

ANEXO 1

Instrucciones: Indique la información académica, profesional y datos de contacto solicitados para su inscripción al **proceso de selección para realizar las actividades de persona Directora Artística de la Orquesta Típica de la Ciudad de México (OTCM).**

A continuación, se señalan las especificaciones artísticas propias de las actividades a realizar, mismas que la persona participante deberá de aceptar y firmar para continuar con su participación en la presente Convocatoria.

Nombre completo:		
Teléfono:		Correo electrónico:
Grado académico/ Área de estudio		Escuela:
Mencione al menos 3 orquestas donde haya participado como director titular o invitado:	1.-	
	2.-	
	3.-	
Días en los que se desarrollaran las actividades:	Martes, miércoles y jueves (Ensayos 12:00 - 13:50 hrs) Viernes (Conciertos 17:00 - 20:00 hrs) Domingos (Conciertos 11:00 - 14:00 hrs) Conciertos extraordinarios (sábados, giras, conciertos especiales en horarios a acordar)	
Porcentaje de conciertos a dirigir:	100% en cada temporada	
Tipo de contratación y monto:	Honorarios mensuales Partida 3821- Prestador de servicios culturales \$40.000.00 (Cuarenta mil pesos 00/100 M.N) Brutos	
ACTIVIDADES A DESARROLLAR:		
Elaborar el proyecto artístico de la Orquesta Típica de la Ciudad de México.		
Realizar la planeación y programación de tres temporadas al año, en conjunto con el área operativa de la Orquesta Típica de la Ciudad de México.		
Realizar ensayos, conciertos, giras, grabaciones, entrevistas, presentaciones en radio y televisión, conciertos didácticos y otras actividades relacionadas con el óptimo funcionamiento artístico de la Orquesta Típica de la Ciudad de México.		
Elaborar el Programa Operativo Anual de la Orquesta Típica de la Ciudad de México, en conjunto con el área operativa.		
Participar como jurado en las audiciones de instrumentistas y cantantes para ingresar a la Orquesta Típica de la Ciudad de México.		
Promover actividades que vinculen y promuevan la participación de la Orquesta Típica de la Ciudad de México con otras instituciones y proyecten su labor artística y social.		
En caso de incurrir en el incumplimiento de las actividades asignadas, el período de contratación podrá darse por terminado anticipadamente.		
Carta de exposición de motivos (mínimo una cuartilla).		
Escrito firmado bajo protesta de decir verdad.		
Acepto las bases de participación, así como los requisitos detallados en la Convocatoria y confirmo mi participación en el concurso para realizar las actividades de persona Directora Artística de la Orquesta Típica de la Ciudad de México, con las especificaciones antes señaladas.		
Nombre, firma y fecha		