

SÍNTESIS INFORMATIVA

Martes 30 de Julio 2024

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA 18 ° Gran Remate de Libros y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 07 /2024	México	<u>Infobae</u>	Mariana L. Martínez



Cada año hay una oportunidad para comprar libros de todo tipo a un bajo costo en la Ciudad de México, estos ejemplares de historia, narración, ciencia y otras temáticas están ocupando un espacio en bodegas, así que las librerías deciden ponerlos a disposición de todo público.

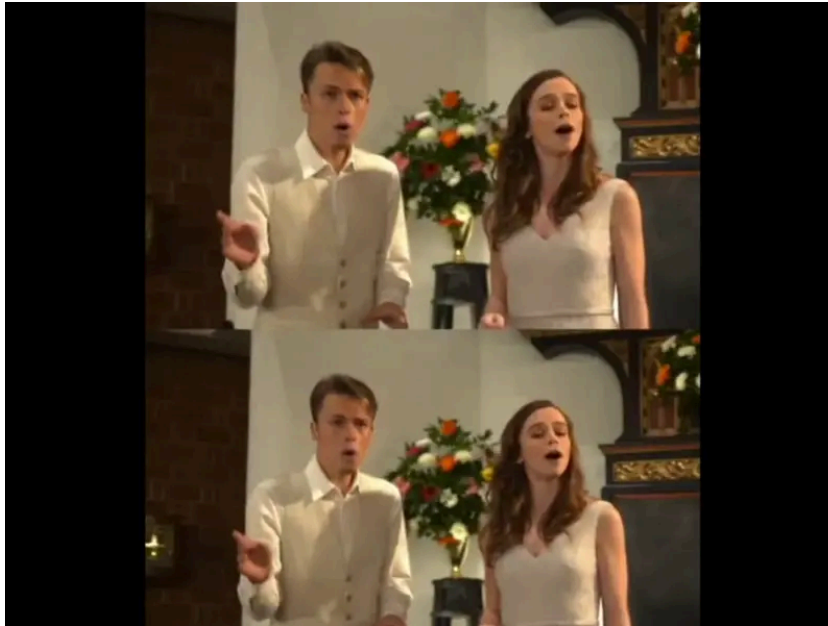
Estos libros tienen precios desde los 10 pesos dependiendo de la editorial y título, estarán disponibles durante el **18° Gran Remate de Libros y Películas**, que comenzará el miércoles 31 de julio a las 10:45 horas en el Monumento a la Revolución.

Este evento, organizado a través de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México en coordinación con la Brigada para Leer en Libertad A.C., promete ofrecer una gran variedad de libros y películas con el objetivo de fomentar la lectura y el acceso a la cultura entre los habitantes de la capital.

Portales: [cdmxsecretaria](https://www.cdmxsecretaria.gob.mx)

NOCHE DE MUSEOS

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 07 /2024	Comunidad	<u>excelsior</u>	Alberto López



Como parte de la Noche de Museos en la Ciudad de México, el dúo Anima Anticua se presentará en la Casa Refugio Citlaltépetl, en un recital llamado "Poemas y Canto, que pondrá la piel chinita a más de uno con las interpretaciones que presenten este 31 de julio.

Anima Anticua es un dúo de música barroca conformado por la soprano Michelle Dickey y el contratenor Canek R. Brun, quienes darán muestra de su talento en viaje por el siglo XVI, para explorar las maravillas del arte que se conservan hasta estos días.

A muy corta edad, tanto Michelle como Canek se han enfrentado a diversos obstáculos, por una parte, por dedicarse a un estilo musical poco convencional, y por otra por los estigmas y prejuicios que la sociedad actual tiene en contra de este género.

Sin embargo, su talento y sus ganas hacer lo que les gusta, los ha motivado a desarrollar interpretaciones bellas de la época, con potenciales vocales poco escuchados en México. Por ello, es que a través de sus redes sociales invitaron a todos los curiosos y fanáticos del barroco a asistir a este recital.

Como parte de este evento, también estarán presentes dando lecturas a poemas y como animadores, Dánae Reynaud y Víctor Manuel Rocha, para completar una noche distinta y como una opción más del arte que esta ciudad ofrece.

Cabe mencionar que "Poemas y Canto" está programado a las 19:00 horas, en la Casa Refugio Citlaltépetl, ubicada en la calle Citlaltépetl 25, Hipódromo Condesa, alcaldía Cuauhtémoc, con entrada libre y cupo para 80 personas.

LIBRO CLUB

Día	Sección	Medio	Autor
30 / 07 /2024	Cultura	<u>hojaderutadigital</u>	Redacción



Durante julio, agosto y septiembre, cinco nuevos Libro Clubes abrirán sus puertas en las **Fábricas de Artes y Oficios (Faros)** y **Centros Culturales** dentro del **Programa Libro Club** de la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, para sumarse a la estrategia de contribuir al fomento de la lectura.

La inauguración de estos espacios comenzó el martes 9 de julio con el Libro Club Quecholli en el Centro Cultural La Pirámide y continuó el jueves 18 con el Tic Mati de la Faro Miacatlán y el viernes 26 con el Libro Club Metamorfosis en el Centro Cultural El Rule.

Con el apoyo de la Dirección General de Vinculación Comunitaria de la Secretaría de Cultura local, se abrirá también el Libro Club El Nido en la Faro Cosmos, el sábado 10 de agosto a las 11 horas, y el Libro Club José Julián en el Centro Cultural José Martí, el lunes 2 de septiembre a las 18 horas, que será reactivado debido a la alta afluencia de visitantes, con lo que se busca de esta manera ofrecer más alternativas culturales y educativas en la capital.

Con estos espacios de lectura dentro de los Centros Culturales y Faros, algunos de ellos ubicados en zonas de marginalidad, el Programa Libro Club ha colaborado con la formación de nuevas y nuevos lectores y con la promoción de la literatura entre quienes ya disfrutan de las letras y encuentran una manera de repensar la vida cultural comunitaria, mientras que a quienes se encargan de permitir el acceso a los libros, la libertad de ajustarse a las necesidades de su público.

18 ANIVERSARIO DEL CENTRO CULTURAL XAVIER VILLAURRUTIA

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 07 / 2024	Arte	<u>mexicanisimo</u>	Redacción



Como un espacio de inclusión, tolerancia y respeto para la comunidad LGBTTTIQ+, el **Centro Cultural Xavier Villaurrutia**, perteneciente a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, celebró su **18 aniversario** con presentaciones musicales y de baile, un trueque comunitario, una clausura de exposición, un conversatorio, un *ballroom* y proyección de cine.

Bajo el lema "Creando un espacio libre y diverso", el festejo, con temática de lucha libre, se llevó a cabo el viernes 26 y el sábado 27 de julio en el recinto ubicado en la Glorieta de los Insurgentes, en donde a lo largo de casi dos décadas por sus puertas han pasado diversos movimientos juveniles y ahora alberga principalmente las disidencias y la diversidad sexual. La responsable del Centro Cultural Xavier Villaurrutia, **Mónica Hernández Calderón**, mencionó que el espacio se ha beneficiado por la ubicación en donde convergen diversos grupos de jóvenes y personas de diversas edades y gustos.

"La **Zona Rosa** es un espacio icónico que durante muchos años ha albergado a grupos de jóvenes, y esta generación es de la diversidad y de las disidencias sexuales. El Centro Cultural Xavier Villaurrutia es un lugar que durante 18 años ha representado diferentes movimientos; tiene una gran población de mujeres, personas de la diversidad sexual y adultos mayores con quienes se trabaja para generar un proceso de inclusión al compartir historias y procesos de vida", señaló, y agregó que principalmente festeja la resistencia a los cambios generacionales y el hecho de ser un espacio abierto a la comunidad LGBTTTIQ+.

"Se ha convertido en un lugar adoptado por parte de la comunidad de la diversidad sexual que transita todo el tiempo y resiste debido a los cambios que se generan y a los procesos que en la misma glorieta convergen".

Por su parte, **Raúl Chávez**, usuario del centro cultural, mencionó que se acercó al recinto al conocer que había apertura a exposiciones y presentaciones de inclusión a la comunidad LGBTTTIQ+, ya que generalmente este grupo, al que pertenece, no cuenta con una aceptación total para expresarse libremente. Este sábado, la fiesta de aniversario arrancó con el ensamble *Pulguita* de Gata Florida, compuesto por integrantes del taller de canto y ukelele del recinto. Posteriormente se presentó un espectáculo de son jarocho, a cargo del grupo *La Ramita de Cedro*. En el trueque comunitario, usuarios y visitantes compartieron saberes y objetos creados en los diversos talleres que se imparten, como telar de cintura, fotografía digital y esteno-peica, cajas orientales, joyería con la técnica japonesa *miyuki*, pintura al óleo, dibujo, grabado, mermeladas, plantas medicinales y poesía.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

La Barranca

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 07 / 2024	Tendencias	<u>contrareplica</u>	Redacción



Con una trayectoria musical consolidada que abarca tres décadas de creación ininterrumpida, La Barranca presenta su décimo cuarto álbum de música original: Antimateria en El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el próximo 27 de Septiembre 2024.

En Antimateria, el álbum, La Barranca ofrece diez canciones nuevas, cinco de las cuales son orquestadas con elegancia por una sección de cuerdas.

La presentación del álbum en vivo se apoya en visuales que evocan tanto las canciones de Antimateria como temas de su amplia discografía.

Para esta presentación habrá más de 10 músicos en escena, tanto de La Barranca como de la sección de cuerdas invitada, que interpretarán nuevas versiones a canciones de su discografía.

La Barranca la integran José Manuel Aguilera en la voz y guitarra eléctrica, Ernick Romero en el bajo y coros, Yann Zaragoza en el piano, Abraham Méndez en la batería y Jorge Chacón en la guitarra eléctrica.

“Antimateria” es el nuevo álbum de música original inédita que el grupo mexicano La Barranca dará a conocer el 23 de agosto de 2024. El disco celebra 30 años de creación musical ininterrumpida pues fue en 1994 cuando José Manuel Aguilera escribió las primeras canciones de la agrupación, que aparecerían en el álbum debut de la banda, “El Fuego de la Noche” (1996).

Por ello en “Antimateria” La Barranca ha querido ofrecerle a sus escuchas una producción que celebra esa trayectoria de una manera elegante y suntuosa, con la participación de una sección de cuerdas en cinco de sus diez temas.

Boletos a la venta a partir del viernes 26 de julio:

<https://www.ticketmaster.com.mx/la-barranca-presenta-antimateria-mexico-27-09-2024/event/3D0060F7BF363F4B>

Portales: dondeir

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA: 21° Festival Internacional de Cabaret

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 07 / 2024	Espectáculos	<u>diarioimagen</u>	Redacción



Del 8 al 31 de agosto de 2024, el 21° Festival Internacional de Cabaret llegará a la Ciudad de México, así como a Oaxaca y Puebla, reafirmando el compromiso de descentralizar la oferta cultural y llevar el trabajo cabaretero a diferentes rincones del país. "Buscamos presentar lo mejor este género en diversos espacios del país y continuar con nuestra misión de hacer del mundo un cabaret", comentó Luz Aranda, directora del festival.

El Festival Internacional de Cabaret, mismo que se realiza anualmente, presentará en 2024 una variedad de espectáculos de teatro cabaret, incluyendo sátira política, burlesque y conciertos. Con artistas provenientes de Colombia, Estados Unidos, Venezuela y México, esta edición del festival ofrecerá una rica gama de perspectivas sobre temas como la política nacional, relaciones amorosas, creencias y fe, y las diversas expresiones de los cuerpos, demostrando que el teatro cabaret sigue siendo un espacio ideal para la denuncia y la crítica a través del humor. Por su parte "El Festi Académico" ofrecerá actividades como talleres y conversatorios que permiten el intercambio de experiencias entre hacedores de cabaret y público en general.

El 21° Festival Internacional de Cabaret está diseñado para atraer a un público diverso, ofreciendo espectáculos para todas las edades. Habrá funciones especiales para el público infantil, conocidas como "cabaretines", así como una variada programación para jóvenes y adultos. Asimismo, se propone un evento cuyas sedes son mayormente gratuitas y descentralizadas, con actividades que van desde una gran inauguración en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, como un baile cabaretero de clausura en la Utopía Meyehualco de la alcaldía Iztapalapa.

El Festival Internacional de Cabaret es un proyecto de Las Reinas Chulas Cabaret y Derechos Humanos, en coproducción con la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y con el apoyo de Festivales Culturales y Artísticos PROFEST.

MUSEO DE ARTE POPULAR: Desfile de Alebrijes 2024

Día	Sección	Medio	Autor
29 / 07 / 2024	Capital	<u>elcapitalino</u>	Arturo Ramirez Hernández



Desfile de Alebrijes en CDMX 2024: Fecha, Recorrido y Concurso

El Desfile de Alebrijes en la Ciudad de México regresa con gran entusiasmo este año. El evento se llevará a cabo el sábado 19 de octubre de 2024, **ofreciendo una experiencia visual única para todos los asistentes. La cita es a las 12:00 horas, cuando comenzarán a desfilan por las calles de la capital mexicana estas impresionantes esculturas.**

El recorrido iniciará en el **Zócalo**, pasando por las Avenidas 5 de Mayo, Juárez, Paseo de la Reforma, y culminará en el icónico **Ángel de la Independencia**. Las figuras, que pueden superar los dos metros de altura, estarán expuestas en el Paseo de la Reforma hasta las 20:00 horas del domingo 3 de noviembre.

