

SÍNTESIS INFORMATIVA

Jueves 26 de Septiembre 2024

NOCHE DE MUSEOS

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 09 /2024	Metrópoli	<u>El Universal</u>	Redacción



ALEBRIJES PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 09 / 2024	Ciudad	La Razón	Redacción

Comparece Pablo Vázquez ante el Congreso local

Presume SSC baja de 64% de delitos y golpe a 295 células

El secretario de Seguridad Pública de la Ciudad de México, Pablo Vázquez, presentó el informe de gestión de su dependencia ante el Congreso local. En el informe, destacó la reducción de 64% de delitos y el golpe a 295 células.

Vázquez afirmó que la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) de la Ciudad de México ha logrado una reducción del 64% en delitos durante el primer semestre de este año, así como el golpe a 295 células. También mencionó que se han capturado a 1,200 personas y se han destruido 150 toneladas de drogas.

El secretario también destacó el apoyo de la ciudadanía y la colaboración de las fuerzas de seguridad para lograr estos resultados. Además, mencionó que se han implementado nuevas estrategias de seguridad para prevenir delitos y garantizar la seguridad de los ciudadanos.

EL DATO
La SSP de la Ciudad de México ha logrado una reducción del 64% en delitos durante el primer semestre de este año, así como el golpe a 295 células.

31.4
Porcentaje de reducción de delitos.

45.7
Porcentaje de reducción de delitos.

RECONOCEN A LA FAMILIA LINARES POR SUS ALEBRIJES

SOLUCIONES CON GIG

4 años contando



Foto: Especial

RECONOCEN A LA FAMILIA LINARES POR SUS ALEBRIJES

EL JEFE DE GOBIERNO, Martí Batres Guadarrama, reconoció a la familia del artista Pedro Linares López por preservar y promover los valores culturales de los alebrijes. El mandatario recordó que desde 2019 estos seres, cuyos cuerpos coloridos y con partes de distintos animales, tal como los soñó y luego esculpió Pedro Linares, fueron declarados como patrimonio cultural intangible de la capital. Aclaró además que esta artesanía nació en los barrios de la Ciudad de México.

ALEBRIJES PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 09 / 2024	Expresiones	Excelsior	Hilda Casrellanos



DECLARATORIA DE PATRIMONIO CULTURAL

Los alebrijes de Pedro Linares

Martí Batres, jefe de Gobierno capitalino, entregó ayer en el Antiguo Palacio del Ayuntamiento un reconocimiento a la familia del fallecido cartonista Pedro Linares López, por sus acciones para preservar los saberes y técnicas con los que se elaboran los alebrijes –seres fantásticos y coloridos que aparecieron en sus sueños y después creó– que son, desde 2019 Patrimonio Cultural Intangible de la Ciudad de México.

— Hilda Castellanos-Lanzarín



Foto: Cortesía Gobierno de la CDMX

PRIMER ENCUENTRO DE PROMOTORAS Y PROMOTORES PARA EL BIENESTAR CULTURAL

Día	Sección	Medio	Autor
25 / 09 / 2024	Cultura	<u>mayacomunicacion</u>	Redacción



CDMX a 25 de septiembre de 2024.-La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México llevó a cabo el **Primer Encuentro de Promotoras y Promotores para el Bienestar Cultural** este 24 de septiembre, un evento que se convirtió en un espacio propicio para el intercambio de experiencias y propuestas que buscan fortalecer el trabajo en favor de los derechos culturales de las comunidades de la capital. En este encuentro, se celebró la labor de **556 promotoras y promotores culturales** que, desde las 16 alcaldías, realizan actividades esenciales para acercar la cultura a los habitantes de colonias, barrios y pueblos originarios.

Realizado en la **Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli**, el evento reunió a destacados académicos y funcionarios, incluyendo a la próxima titular de la Secretaría de Cultura, **Ana Francis Mor**, quien destacó la importancia de reflexionar sobre la cultura comunitaria y su impacto transformador. “Lo que ustedes hacen es un ejemplo a seguir no solo en América Latina, sino en el mundo”, expresó, enfatizando la capacidad del arte y la cultura para cambiar vidas y generar comunidades más amorosas e igualitarias.

El director general de Vinculación Cultural Comunitaria, **Ricardo Bautista García**, subrayó que el objetivo del encuentro es afianzar y optimizar los procesos de trabajo cultural en la ciudad. “Se trata de construir relaciones más cercanas con la ciudadanía y entender que todos somos parte del entorno”, afirmó, resaltando el compromiso de la Secretaría de Cultura por hacer del programa una experiencia inclusiva y enriquecedora.

LIBRO CLUB DE LA CDMX: Inauguran el Libro Club Diableros Literarios

Día	Sección	Medio	Autor
25 / 09 / 2024	Tendencias	<u>animalpolitico</u>	María Paula Paredes



Con el objetivo de fomentar la lectura y promover actividades culturales entre los trabajadores de la Central de Abasto de Iztapalapa, se inauguró el Libro Club Diableros literarios. Te contamos los detalles y todo lo que ofrece este espacio.

Un espacio enriquecedor de lectura y cultura

Este programa, impulsado por la Dirección de Vinculación Cultural Comunitaria de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, busca ofrecer un espacio inclusivo y enriquecedor en el mercado más grande de Latinoamérica, donde los empleados que transportan frutas y verduras, pelan alimentos y manejan mercancías puedan disfrutar de la literatura y el arte.

Michel Delint Gámez; la coordinadora del Programa Libro Club de la Ciudad de México expresó la importancia de crear cada vez más espacios como este, y cómo es una tarea de la misma comunidad no dejar morir estas iniciativas:

“Es un esfuerzo muy importante el que se está haciendo por las instituciones para tener espacios de lectura que sean inclusivos, aptos para toda la población. Agradecemos mucho a las autoridades, pero también a los usuarios, a los que los van a ocupar. Les pedimos que estén muy involucrados y no dejen morir estos espacios porque la lectura es algo que puede cambiar vidas. Espero que se aproveche mucho este espacio”

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Voces de Lorca

Día	Sección	Medio	Autor
26 / 09 / 2024	Cultura	hojaderutadigital	Recacción



- La agrupación surgió en 2004 y nació de la necesidad de expresar sensaciones y sentimientos con un lenguaje de pasión y fuego
- Única función el próximo jueves 10 de octubre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

¡Viva Flamenco! presenta *Voces de Lorca* –estreno que celebra veinte años de trayectoria de la agrupación– el próximo jueves 10 de octubre en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Inspirada en la obra teatral *La casa de Bernarda Alba*, escrita en 1936 por Federico García Lorca (1898-1936), la presente puesta es una versión libre con un manejo interpretativo que incluye a cada uno de los doce artistas en escena, entre músicos y bailarines, que integran el ensamble dancístico.

García Lorca describe una España de principios del siglo XX, caracterizada por una sociedad tradicional muy violenta y conservadora, que en la puesta retoma rasgos destacados como la exaltación religiosa y el miedo a descubrir la intimidad.

Las acciones se adentran en la casa y simbólicamente en el alma de sus habitantes. Es una sucesión de imágenes que se internan por la reclusión y el encierro. Las apariencias, el odio, la envidia, el poder, la lujuria, la fuerza de la pasión, lo que se dice y lo que se calla.

En escena, el bastón de Bernarda simboliza el poder tiránico, así como la lucha, el anhelo de libertad y finalmente la muerte.

Conformado por un elenco de músicos y bailarines que expresan sus emociones de lamento, alegría, burla y fuego, el espectáculo construye un ambiente de mucha energía y pasión por medio de ritmos y bailes de los gitanos andaluces que traen las *Voces de Lorca* para proyectar sus historias.

¡Viva Flamenco! 20 años. *Voces de Lorca* cuenta con la dirección y coreografía de Leticia Cosío, la propuesta escénica de Elisa Rodríguez, la dirección musical de Daniel Soledad, el diseño de iluminación de Iván Ramírez, el video de Emanuel Bautista y la fotografía de Rodrigo Lemus.