

SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 23 de Agosto 2024

NOMBRAMIENTO Y PROYECTOS DE LA NUEVA TITULAR DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CDMX ANA FRANCIS MOR

Día	Sección	Medio	Autor
22 / 08 /2024	Mi Ciudad	<u>Diario de México</u>	Redacción



Ciudad de México.- Ana Francis López Bayghen Patiño, diputada de Morena en el Congreso de la Ciudad de México y próxima titular de la Secretaría de Cultura local, dijo que una vez que asuma su responsabilidad, el gran reto será continuar la organización de grandes festivales, así como la promoción del arte.

En entrevista con *El Heraldo Televisión*, mencionó que en la entidad se pretenden realizar 100 Utopías, que son espacios dedicados a la cultura y el arte, desde donde se fomentarán buenos valores.

Indicó que la idea de que haya conciertos masivos en el Zócalo de la Ciudad de México, es para llegar a las personas que no tienen acceso a pagar estos eventos “costosos”.

López Bayghen adelantó que en los próximos días se irán estableciendo los mecanismos para que los capitalinos opinen y soliciten a los artistas o actividades que quieren disfrutar.

“Vamos a democratizar la cultura”, apuntó Bayghen Patiño.

PASEO DE LA CULTURAS AMIGAS: Exposición Montreal -CDMX, Cultura y semejanza

Día	Sección	Medio	Autor
22 / 08 /2024	Capital	La Jornada	Bertha Teresa Ramírez

Inauguran exposición ‘Montreal-CDMX, Cultura y Semejanzas’ en Reforma



Ciudad de México. La Secretaría de Turismo de la Ciudad de Mexico, Nathalie Desplas Puel, inauguró en el Paseo de la Reforma, la exposición fotográfica, *Montreal-CDMX, Cultura y Semejanzas*, la cual está integrada por más de 30 imágenes de gran formato, de la autoría del fotógrafo mexicano, Arturo Díaz.

La muestra expone algunos de los edificios monumentales más emblemáticos de cada una de estas ciudades y sus semejanzas, por ejemplo, en representación de la Ciudad de México se presenta el Monumento a la Revolución, el Palacio de Bellas Artes y la Torre Latinoamericana y edificios representativos de la ciudad de Montreal, como la Chapelle Notre Dame de Lourdes, así como la Torre de Observación, el Grand Quai del Puerto de Montreal, entre otros.

Durante el acto, la funcionaria destacó la importancia de Canadá para la capital del país pues se trata del tercer país con mayor número de turistas visitantes de la Ciudad de México, solo después de Estados Unidos y Colombia.

Solo durante 2023, más de 174 mil turistas de Canadá llegaron a Capital y eso representa más del 5 por ciento de todos los viajeros que llegaron por vía aérea a la Ciudad, indicó.

La exposición fotográfica llega al público a través del Programa de Galerías Abiertas de la Secretaría de Cultura local, en colaboración con la Coordinación General de Asesores y Asuntos Internacionales del Gobierno de la Ciudad de México, al Paseo de las Culturas Amigas, galería que busca la reapropiación del espacio público y la democratización del acceso a las expresiones artísticas fuera de los recintos museísticos, indicó.

La muestra se puede ver en el Paseo de Culturas Amigas, localizada en la lateral de la avenida Paseo de la Reforma, ubicada en Reforma 222, colonia Juárez.

FARO COSMOS : Tercer Aniversario

Día	Sección	Medio	Autor
23 / 08 /2024	Música	dondeir	Benjamín Ernesto Hernández



Hora y Fecha:

16:00 pm • 2024-08-24

Lugar del evento:

Faro Cosmos

Precio:

Gratis

Dirección:

Calz México-Tacuba, Tlaxpana, Miguel Hidalgo, 11370 Ciudad de México, CDMX

Modo del evento:

Presencial

Estatus del evento:

Programado

Reproducir [el artículo dando click al reproductor:](#)



Una de las **voces femeninas** más disruptivas y rebeldes del rock mexicano como lo es **Jessy Bulbo**, se unirá a los festejos finales por el tercer aniversario de la Fábrica de Artes y Oficios Cosmos (**FARO Cosmos**). Será este **24 de agosto**, cuando ofrezca un **concierto** totalmente gratuito para el público capitalino. *Fotos: Secretaría Cultura.*

FARO AZCAPOTZALCO : Sede de la Feria Ollin de Movilidad, Sustentabilidad y Cultura Emergente e Independiente

Día	Sección	Medio	Autor
23 / 08 /2024	Qué hacer	<u>Chilango</u>	Edgar Segura



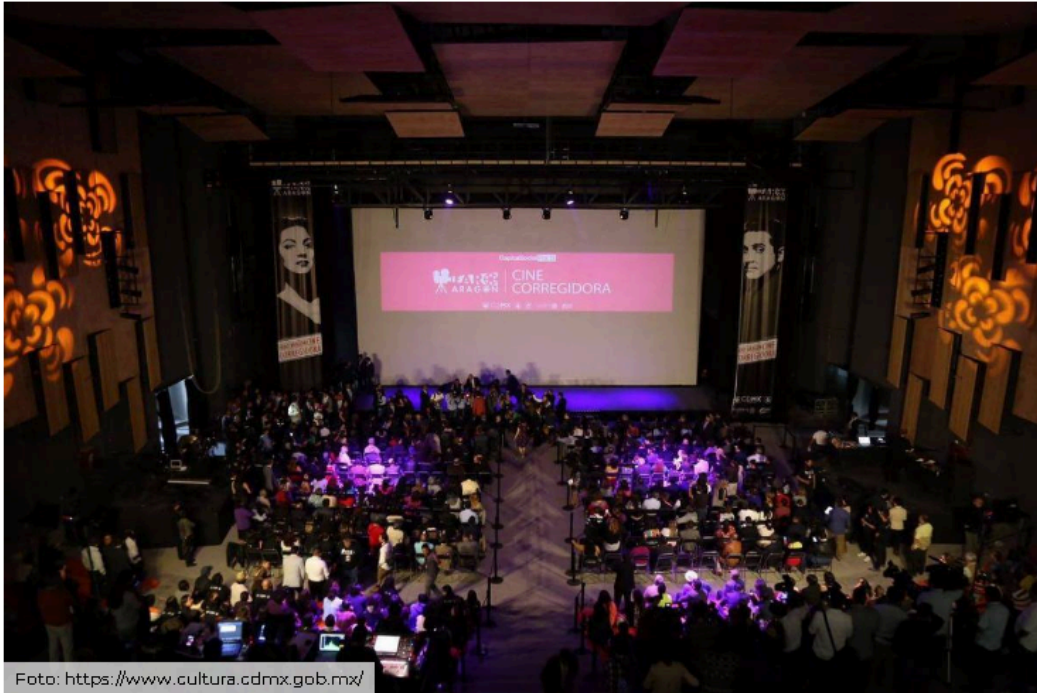
6. RODADA A CICLISTA A LA FARO AZCAPOTZALCO

También hay actividades gratis para hacer ejercicio este fin de semana. Por ejemplo, el **sábado 24 de agosto**, a partir de las **9:30 horas**, se llevará a cabo una **rodada ciclista** que partirá de la **Torre del Caballito** hacia la **Faro Azcapotzalco**. Además, en la Faro habrá **talleres**, **biciescuela para niños**, conferencias, venta de **productos para ciclistas**, **presentaciones musicales**, representaciones teatrales y proyecciones de **cortometrajes**. Todo lo anterior en el marco de la Feria Ollin de Movilidad, Sustentabilidad y Cultura Emergente Independiente. ¡No faltes!


FARO ARAGÓN : Octavo Aniversario

Día	Sección	Medio	Autor
23 / 08 /2024	Qué hacer	cdmxsecreta	Edgar Segura

20. [Fiesta en Faro Aragón](#)



El **FARO Aragón** está de fiesta, pues celebra su aniversario número 8. El festejo contará con [actividades gratis](#) hasta el 29 de agosto. La programación contempla duelo de sonideros y hasta [obras de teatro](#).

 24 y 25 de agosto

 Distintos horarios

 Entrada libre

 Avenida 517 s/n, San Juan de Aragón I Secc, Gustavo A. Madero

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: IX Festival de Mundial de Bolero

Día	Sección	Medio	Autor
22 / 08 /2024	Cultura	hojaderutadigital	Redacción



Con la participación total de más de cien artistas que cultivan el bolero romántico como género musical, del viernes 23 al domingo 25 de agosto, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, se lleva a cabo la novena edición del Festival Mundial del Bolero.

Con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, en colaboración con el Instituto para la Preservación y el Fomento del Bolero en México (IPFBM), la festividad, presenta la más destacada muestra de música romántica de habla hispana. México ha sido, a través de más de un siglo, protagonista y exportador de significativas obras del catálogo dorado del romanticismo a través del género del bolero.

Se trata de la más grande y auténtica fiesta internacional del bolero romántico como género musical y tiene la finalidad de compartir lo más representativo de dicha corriente artística al impulsar nuevas propuestas en el género.

El viernes 23 de agosto se reconoce la trayectoria de Los Tecolines con la participación de Los Dandys, Los Paladines, Los Chinacos, Javier Gerardo y Rodrigo de la Cadena en tributo oficial a Los Hermanos Martínez Gil, Atala, Yolanda Smith, Rosario Jara y el Trío del Ángel. El país invitado es Colombia con la participación de sus destacados tríos: Artes trío, Voces trío de Turreques, Bolero Para Tres y los hermanos Osorio.

Fundado en 1950 por los hermanos Jorge y Sergio Flores, el grupo Los Tecolines cuenta con más de setenta años de trayectoria, fue el primer trío-cuarteto de México y alcanzó la fama con canciones como *Cerezo rosa*, *Ahora y Siempre*, *Sé muy bien que vendrás*, *Toda una vida*, *Besos de plata* o el *Adiós de Carrasco*.

Al día siguiente, sábado 24, el concierto está dedicado a Susana Zabaleta, mientras que el elenco por primera vez está conformado por los nuevos talentos y las nuevas voces del bolero en expresiones novedosas y contemporáneas que mantienen viva la tradición bolerística a través de artistas como Virado (Argentina), Reyna y José, Los Amparos, Los Miranda, María San Felipe, Dustin Garza, Hermanos Barba, Herederos del Bolero, Escarlata, Rogelio Edel, Franco Rey, Los pretendientes, Trío Armónico, Yeny Rubio, Jeny Castro, Muñequitas de Sololoy, Eduardo Villatoro y Job Adán.

Susana Zabaleta es una soprano, actriz, conductora y productora mexicana conocida por su coloratura en la voz y su versatilidad en diferentes géneros musicales y roles en teatro, cine y televisión. Ha recibido premios como el Ariel a Mejor Actriz y ha participado en diversas producciones discográficas, teatrales y cinematográficas. El bolero y Susana están íntimamente ligados gracias a los espectáculos y discos de Bolero que ha presentado desde sus inicios hasta su histórica participación junto con Armando Manzanero.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Trágame Sueño

Día	Sección	Medio	Autor
22 / 08 /2024	Cultura	hojaderutadigital	Redacción



Trágame sueño, creada y dirigida por la propia Méndez, se presenta en una única función el próximo sábado 31 de agosto a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, donde se abordan el miedo y las pesadillas que se producen durante la transición de la infancia a la adolescencia.

La pieza está inspirada en el libro *Tragasueños*, de Michael Ende, en el que se cuenta la historia de un pueblo en el que se nombra rey a quien más profundo duerma. El problema que se genera es que la princesa Dormilina, hija del monarca, no puede conciliar el sueño, pues le atacan las pesadillas ante la incertidumbre de lo que le espera cuando entre a la adolescencia.

Para fortuna de ambos, el rey se encuentra un día con un misterioso hombrecillo, conocido como el "tragasueños", quien ayuda a la joven a no tener más pesadillas y dormir bien.

En un giro, Lagú Danza plantea qué pasaría si esta historia en lugar de ocurrir en Dormilandia pasara en la Ciudad de México, y con lo anterior da un vuelco a sus personajes que se convierten en una peculiar familia en la que la madre "se ha ido a seguir sus sueños", acción que deja al padre a cargo de sus dos hijas.

Trágame sueño es, entonces, una historia urbana que comienza con un guiño al cuento de Michael Ende, pero luego se transforma en una historia tan mágica y surreal como la del libro.

Para enriquecer y potenciar el lenguaje escénico de la presente historia legible y entretenida, el trabajo de los bailarines se apoya en la exploración de otras disciplinas como el teatro de sombras, el video, la música, el texto hablado y la voz en *off* para acompañar las imágenes, con el objetivo de dar más fuerza a las escenas y a las situaciones que se desarrollan.

Trágame sueño es –en voz de su creadora artística– una pieza que tiene muchos comunes denominadores y grandes intérpretes en escena, todo esto con la esperanza de generar una grata experiencia en el espectador, y lograr tener un público nutrido que crezca a lo largo del tiempo como se ha logrado con otras obras de Lagú Danza.

En el montaje participan los integrantes de la compañía: Myrna Moguel, Camila Valdes, Frida Méndez, Regina Fabian, Sandra Ureña, Citlali Rojas, Carla Rodríguez, Héctor Venegas, Ángel Lara, Diego Martínez Villa, César René Pérez y Lilliana Velazquez García.

Trágame sueño se presenta el sábado 31 de agosto a las 18:00 horas en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, (Donceles 36, Centro Histórico, Metro Allende).

Admisión: Entrada general, \$250. Los boletos se pueden adquirir en la taquilla del teatro y en las plataformas digitales de Ticketmaster.

Para conocer la programación de la Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México visite las redes sociales: Facebook @TeatrosCdMexico, Twitter @TeatrosCdMexico e Instagram @teatroscdmexico.

MUSEO DEL ESTANQUILLO: Presentación del Libro "Si te Agarran te van a Matar"

Día	Sección	Medio	Autor
22 / 08 /2024	Nacional	<u>La Crónica de hoy</u>	Arturo Ramos Ortiz



Este jueves se llevó a cabo la presentación del libro "Si te Agarran te van a Matar" del Ingeniero Heberto Castillo, que cuenta con ilustraciones de Itzel Valdés Castillo, su nieta.

El encuentro se realizó en el Museo del Estanquillo, al que asistieron el escritor Juan Villoro; del periodista Víctor Ronquillo; el cineasta Ángel Flores y la senadora electa, Laura Itzel Castillo Juárez (hija del desaparecido científico y político mexicano) y la ilustradora del ejemplar.

Este 23 de agosto, es el aniversario 96 del natalicio de Heberto Castillo. Murió un 5 de abril de 1997.

La presentación estuvo llena de anécdotas por parte de Juan Villoro y de la artista Valdés Castillo.

Para este viernes 23 se colocará una ofrenda floral en la rotonda de las personas ilustres ubicada en la Ciudad de México (donde yacen los restos de tan distinguido mexicano), anunció Laura Itzel Castillo, que fungió como moderadora en la presentación del libro ilustrado, publicado por el Fondo de Cultura Económica.

SEDES FESTIVAL DE CINE DE HORROR MACABRO 2024

Día	Sección	Medio	Autor
23 / 08 /2024	Cine	<u>fusilerías</u>	Redacción



- 1 Macabro, sedes y terror
- 2 Filmes y simbolismo
- 3 Selección oficial y premios
- 4 Actividades especiales y animación

La edición 23 de Macabro. Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México, espacio consolidado para los amantes del cine del género, tuvo su inauguración en la Biblioteca Vasconcelos con la proyección de *The Complex Forms* (2023), película italiana de Fabio D'Orta.

Realizado en colaboración con la Secretaría de Cultura capitalina, a través del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (ProcineCdMx), el festival se lleva a cabo del 22 de agosto al 1 de septiembre en 20 sedes de la capital y una sede virtual, en las que, además de la proyección de películas, se tienen programadas actividades como clases magistrales y conversatorios.

Macabro, sedes y terror

Además de la Biblioteca Vasconcelos, las sedes este año son La Casa del Cine, el Centro Cultural Ceccann, el Centro Cultural España, el Centro Cultural Digital, el Antiguo Colegio de San Ildefonso, Cinemanía, el Cinematógrafo del Chopo, la Cineteca Nacional, la Cineteca de las Artes, el Circo Volador y la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario de la Universidad Nacional Autónoma de México, además de que, como parte de la colaboración con la Secretaría de Cultura capitalina, se ofrecerán funciones gratuitas en los Centros Culturales El Rule y Xavier Villaurrutia, el Museo Panteón de San Fernando y las Fábricas de Artes y Oficios (Faros) Aragón, Cosmos, Oriente y Azcapotzalco Xochicalli.

RED DE MUSEOS

Día	Sección	Medio	Autor
23 / 08 /2024	Oferta Cultura	<u>escapadah</u>	Samantha de la Vega

5 Museos gratuitos en la CDMX

1. Museo Archivo de Fotografía (MAF)

Este recinto, situado en un elegante edificio de **estilo neomudéjar** conocido como "La Casa de las Ajaracas", está dedicado a preservar y organizar los acontecimientos históricos del **siglo XX** a través de la fotografía. Es una parada ideal durante tus paseos por el Centro Histórico de la ciudad. Podrás explorar sus exposiciones permanentes y temporales en sus tres salas, cada una con un estilo distintivo. Además, pone a disposición del público una variedad de **actividades**, incluyendo talleres, conferencias y encuentros.

- **Horario:** Martes a domingo de 10?a. m.–5?p. m
- **Dirección:** República de Guatemala 34, Centro Histórico de la Cdad. de México, Centro, Cuauhtémoc, 06010



4. Museo Panteón de San Fernando

En el Centro Histórico, encontrarás uno de los lugares más emblemáticos del país, donde **descansan los restos** de algunos de los personajes históricos más importantes. Este panteón, que también funciona como museo, ofrece visitas guiadas que te permitirán conocer en profundidad las vidas de las figuras sepultadas allí, la historia del lugar y el **arte presente** en sus tumbas. Además, el sitio organiza talleres, exposiciones temporales, presentaciones y otras **actividades** culturales.

- **Horario:** Martes a domingo de 10?a. m.–5?p. m
- **Dirección:** C. San Fernando 17, Centro Histórico de la Cdad. de México, Guerrero, Cuauhtémoc, 06300



¿Museo y panteón? Créditos: Facebook/ Museo Panteón de San Fernando