

Miércoles 09 de Octubre

SÍNTESIS INFORMATIVA

LA JEFA DE GOBIERNO, CLARA BRUGADA, ARRANCÓ LAS AUDIENCIAS CIUDADANAS EN EL ZÓCALO (EN LA IMAGEN LA TITULAR ANA FRANCIS MOR)

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 10 / 2024	Nacional	mvsnoticias	Arturo Damián



La **Jefa de Gobierno, Clara Brugada**, dio inicio a la primera jornada de **Zócalo de Gobierno Ciudadano** donde funcionarios de gobierno atenderán "sin influyentismo" a toda persona que se acerque a solicitar información, ayuda, gestión u orientación; desde una ama de casa hasta empresarios aseguró.

Brugada Molina, quien hizo recuento de **10 mil visitas hechas por ella al Zócalo** en cuatro décadas, para hacer gestiones sociales, detalló cuáles serán los temas a tratar estas audiencias.

- **Turismo.**
- Visitas guiadas.
- **Problemas de movilidad y transporte.**
- Escuelas.
- **Programas sociales.**
- Servicios básicos.
- **Falta de agua.**
- Temas de cultura.
- **Temas jurídicos.**

SISTEMA DE TEATROS DE LA CDMX: Convocatoria de Artes Escénicas en Espacios Públicos Alternativos

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 10 / 2024	Expresiones	<u>Excélsior</u>	Lizeth Diana Hernández



La **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, a través de la **Dirección del Sistema de Teatros**, abrió la convocatoria de artes escénicas en espacios públicos y alternativos **Ciudad Escena 2025**, en la que invita a artistas de las disciplinas teatro, cabaret, danza, circo y magia, música e interdisciplina a presentar un proyecto para integrar la cartelera anual, producciones y oferta de talleres para la formación de públicos.

Secretaría de Cultura de la Ciudad de México 
@CulturaCiudadMx · [Seguir](#) 

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Dirección del Sistema de Teatros, abrió la convocatoria de artes escénicas en espacios públicos y alternativos Ciudad Escena 2025, en la que invita a artistas de las disciplinas teatro, cabaret, danza, circo y magia,... [Mostrar más](#)



CIUDAD DE MÉXICO,
CENTRO DE LA TRANSFORMACIÓN

CONVOCATORIA DE
ARTES ESCÉNICAS

CIUDAD 2025
Escena

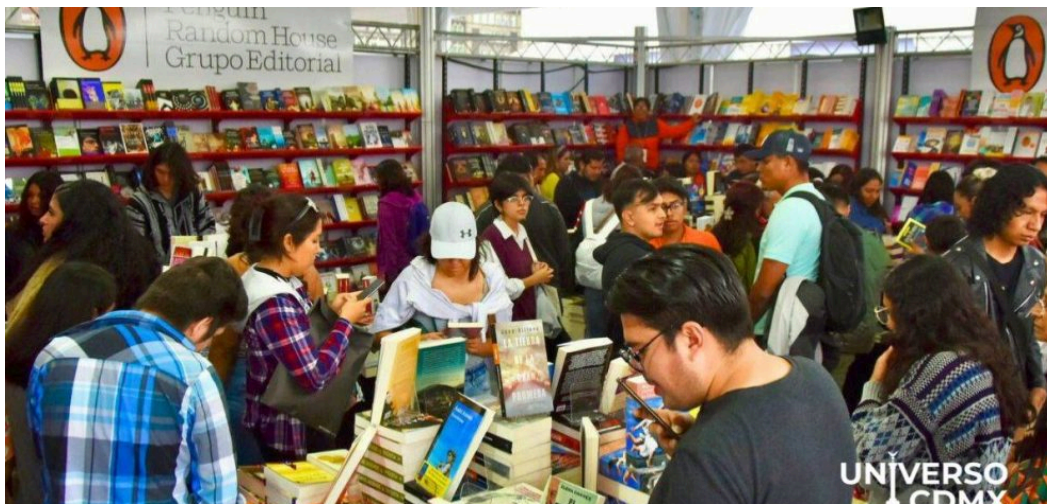
Registra tu proyecto hasta
el jueves 8 de noviembre de 2024
teatros.cultura.cdmx.gob.mx

cartelera.cdmx.gob.mx teatros.cultura.cdmx.gob.mx [f](#) [t](#) [@TeatrosCdMexico](#)

6:21 p. m. · 7 oct. 2024 

XXIV FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN EL ZÓCALO

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 10 /2024	Cultura	<u>universocdmx</u>	Josué Roldán



La Ciudad de México se viste de gala con el inicio de la XXIV Feria Internacional del Libro en el Zócalo, un evento que promete ser un festín literario para todos los amantes de la lectura. Desde el pasado sábado, el corazón de la capital se ha convertido en un punto de encuentro para escritores, editoriales y lectores de todas las edades, el evento, organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, cuenta con la participación de más de 300 editoriales nacionales e internacionales.

La XXIV Feria Internacional del Libro en el Zócalo estará abierta al público del 11 al 20 de octubre de 2024, la entrada es gratuita y se espera la asistencia de miles de personas durante los días que dure el evento. Los organizadores han implementado todas las medidas sanitarias necesarias para garantizar la seguridad de los asistentes. Este evento es una muestra más del compromiso de la Ciudad de México con la promoción de la cultura y la lectura; la feria se ha consolidado como uno de los eventos literarios más importantes del país y una cita obligada para todos los amantes de los libros.

La gastronomía también tendrá un lugar destacado en la feria, con la presencia de diversos puestos de comida que ofrecerán platillos típicos de la cocina mexicana, los visitantes podrán disfrutar de antojitos, bebidas tradicionales y postres mientras recorren los diferentes stands de libros, esta combinación de literatura y gastronomía promete hacer de la feria una experiencia única e inolvidable.

SECRETARIA DE CULTURA DE LA CDMX: Primer Congreso Mundial de Mariachi, “Suena el corazón de México”

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 10 / 2024	Metrópoli	La Prensa	Genoveva Ortíz



Con el propósito de enaltecer y reconocer al mariachi y a su música como parte fundamental de la cultura mexicana, la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de la Ciudad de México (Canaco CDMX) suma esfuerzos para celebrar el Primer Congreso Mundial del Mariachi, “Suena el corazón de México”.

Así, en coordinación con la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM), la Unión Mexicana de Mariachis A.C. y la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la Canaco CDMX busca salvaguardar la inscripción del Mariachi en la Lista Representativa de la UNESCO, como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Por ello, del 6 al 10 de noviembre de 2024, diferentes recintos musicales como: la Plaza Garibaldi, el Auditorio Alejo Peralta del IPN (El Queso), el Teatro de la Ciudad (Esperanza Iris), el Teatro del Centro Cultural Roberto Cantoral y Expo Reforma recibirán a reconocidas agrupaciones de mariachi y una orquesta sinfónica para brindar magnos espectáculos musicales de manera simultánea.

Asimismo, cientos de mariachis tocarán al unísono “El Son De La Negra” y “Cielito Lindo”, buscando romper el Récord Mundial del Mariachi, esto el 10 de noviembre a las 13:00 horas, en el Monumento a la Revolución.

El 1er Congreso Mundial del Mariachi Ciudad de México “Suena el Corazón de México” incluirá verbenas populares en la Alameda del Sur de la alcaldía Coyoacán, totalmente gratuitas.

MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO: Exposición Musas negras

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 10 / 2024	Tendencias	<u>animalpolitico</u>	María Paula Paredes



La CDMX siempre ofrece una amplia oferta cultural y con la llegada de un nuevo mes, esa oferta se renueva. Por eso recopilamos para ti algunas de las exposiciones en museos y galerías que no te puedes perder en octubre, para que disfrutes de semanas llenas de arte y cultura.

1. Musas Negras

La exposición *Musas negras* de Sofía Weidner, te sumerge en una profunda reflexión sobre la soledad que viven muchas mujeres en sus propios hogares.

A través de 26 obras creadas en una variedad de técnicas como ilustración, bordado, pintura al óleo y gouache, Weidner invita al espectador a confrontar los tabúes alrededor del duelo y la tristeza. Esta emotiva muestra una oportunidad única para conocer el trabajo acumulado de una década de la artista. Conoce más del trabajo de Sofía Weidner [aquí](#).

- **Dónde:** Museo de la Ciudad de México.
- **Horarios:** Martes a domingos de 10:00 a 17:30 horas.
- **Entrada:** 42 pesos, recuerda llevar tu credencial de estudiante, profesor e INAPAM para obtener descuentos. El domingo la entrada es gratuita.



Foto: Sofía Weidner

GALERÍA ABIERTA DE LAS REJAS DE CHAPULTEPEC: Exposición "Sesenta años, 60 fotos" Museo de Antropología

Día	Sección	Medio	Autor
07 / 10 /2024	Tendencias	<u>e-consulta</u>	Mariana Velázquez



El **Museo Nacional de Antropología** cumple seis décadas desde su inauguración y para conmemorar este hito presenta la exposición "**Sesenta años, 60 fotos**". La muestra se encuentra en las rejas de la primera sección del **Bosque de Chapultepec**, en la Ciudad de México, y ofrece una visión artística de la historia y la antropología mexicana a través de las lentes de seis fotógrafos nacionales.

Inaugurado el 17 de septiembre de 1964, el museo es uno de los espacios más emblemáticos del país y esta exposición celebra no solo su legado, sino también su compromiso con la preservación de la memoria cultural de México. Para celebrar sus **60 años**, el director del museo, **Antonio Saborit**, en colaboración con la marca **Apple**, decidió armar esta exposición con fotografías capturadas por **Tania Franco Klein, Gustavo García-Villa, Luvia Lazo, Enrique Leyva, Karla Lisker y Manuel Zuñiga**.

Cada uno de estos fotógrafos, utilizando un **iPhone 16 Pro Max**, presenta 10 imágenes únicas inspiradas en las sensaciones que provoca la visita al museo. Estas fotografías exploran temas como la identidad, la historia y el futuro del pueblo mexicano, fusionando el arte moderno con la antropología.

El día de hoy se inauguro la exposición "Sesenta años, 60 fotos" en la Galería Gandhi de las Rejas de Chapultepec pic.twitter.com/RSNagmRm42 — Bosque De Chapultepec (@ChapultepecCDMX) [October 4, 2024](#)

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Compañía ; Viva Flamenco! presentará “Voces de Lorca”

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 10 /2024	Arte e Ideas	<u>El Economista</u>	J. Francisco De Anda Corral



Con 13 artistas en escena que fusionarán música y danza en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, la compañía dancaística **¡Viva Flamenco!** presentará “Voces de Lorca”, inspirada en el clásico de Federico García Lorca, “La casa de Bernarda Alba”, para celebrar su 20º aniversario.

“Voces de Lorca” es un espectáculo de danza y música flamenca, conformado por un elenco de músicos y bailarines que expresan sus emociones de lamento, alegría, burla y fuego, llevando al espectador a un ambiente de mucha energía y pasión por medio de los ritmos y bailes de los gitanos andaluces.

Se trata de una versión libre, una propuesta interpretativa de la compañía que dirige Leticia Cosío, que desplegará en el escenario “con seis bailaoras, un bailarín, dos guitarras, un percusionista, un violinista, el cante de **Amalia Romero** y la iluminación que es muy importante porque eso nos va a ayudar a poner los ambientes de cada una de las escenas para poder proyectar toda esta historia”, detalla Cosío en entrevista con este medio.

Subraya que el montaje fue un gran reto escénico dado que, no obstante que se trata de representar una obra de teatro, no hay diálogos en el escenario, todo es danza y acaso algunas canciones flamencas que hacen vaga referencia a los temas que aborda la obra original.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Sole Giménez 40 años de trayectoria

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 10 / 2024	NEWS GR	<u>gritaradio</u>	Berenice Alvarez



La cantautora española Sole Giménez, reconocida por su voz inconfundible, conmemora 40 años de carrera artística con una gira que incluye una presentación estelar en el Teatro De la ciudad. Celebrando con una discografía que supera las diez producciones y éxitos como «Esperaré» y «Llovió», el enorme cariño del público.



Esta gira de celebración recorrerá los mejores escenarios, incluyendo el Teatro Esperanza Iris, donde Sole Giménez compartirá con el público mexicano sus más grandes éxitos y revivirá momentos inolvidables de su carrera.

«Repasar mi trayectoria festejando, mis canciones y conectando con el público mexicano» así lo declaro durante una conferencia de prensa virtual que realizo en la mañana del 8 de octubre.

Otros portales: [periodistasunidos](#)

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS:

Muerdo. Día Internacional de la dislexia

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 10 /2024	Sopitas FM	<u>Radio Chilango</u>	Redacción



Descripción de Sesión en vivo: Muerdo. Día Internacional de la dislexia. ¿Nos podemos hacer cosquillas nosotros mismos?

Tenemos en cabina a Muerdo para hablar de su más reciente gira en varios países de Latinoamérica, incluido México en donde tocará en Guadalajara seguido de la CDMX el 11 en el Teatro de la Ciudad. También lanzará su sexto disco de estudio titulado Sinvergüenza, el cual se presentará en estos conciertos en este mismo mes de octubre.

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 10 /2024	Cultura	<u>dondeir</u>	Silvana Flores



El centro de la Ciudad de México, está lleno de edificios y construcciones muy antiguas, no por nada hay una zona a la que llamamos centro histórico. A lo largo de los años se han protegido y preservado para que continúen existiendo, pues muchos son patrimonio cultural de nuestro país. Uno de ellos es el **Teatro Esperanza Iris**, fundado por la famosa mexicana Esperanza Iris, una actriz cantante que dejó huella en el mundo de la Ópera. Hoy en día, este lugar sigue siendo muy importante y desde principios del siglo XX, ha recibido a grandes estrellas en su escenario. **¡Toma nota de todos los detalles de este recinto tan emblemático!**

La magia detrás del Teatro Esperanza Iris

En 1918 se dio por inaugurado uno de los proyectos más importantes de aquel entonces. A pesar de que el espacio ya estaba ocupado por el Teatro Xicoténcatl, estaba iniciando una nueva era y los arquitectos Federico Mariscales e Ignacio Capetillo, junto con Esperanza Iris dieron un paso adelante. Así fue como nació lo que conocemos como Teatro Esperanza Iris, que llegó a considerarse el más importante de todo México. La inspiración para su diseño fue el neoclásico, un estilo que es en realidad la contraparte al barroco, que tanto social como artísticamente hablando, se consideraba clasista. Este cambio a lo romántico, trajo consigo una mezcla de elementos que le daban belleza a la simplicidad, recordándonos a lo que hacían los antiguos griegos o romanos.

MUSEO DE ARTE POPULAR(MAP): Concurso de Piñatas Mexicanas

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 10 /2024	Comunidad	<u>Excelsior</u>	BB González



El Fideicomiso del Museo de Arte Popular (MAP) de la **Ciudad de México** anunció la edición número 18 del **Concurso de Piñatas Mexicanas**, una súper oportunidad para artesanos y artistas de **todo México**.

Esta competencia, que celebra una de las tradiciones más coloridas y festivas de nuestro país, inició desde el 27 de septiembre de 2024 y **estará abierta hasta el 16 de diciembre de 2024**.

¿Quién puede participar?

Si eres artesano o artista, mexicano o extranjero residente en México, ¡esta es tu oportunidad! Puedes inscribir una piñata de manera individual o en grupo, siempre y cuando cumpla con las bases establecidas. Entre los requisitos más importantes están:

- La piñata debe estar elaborada con una olla de barro (mínimo de 25 cm de altura) y decorada con materiales tradicionales como papel de china o crepé. No se aceptarán plásticos o metales.
- El peso máximo permitido es de 15 kilos y debe contar con un lazo que soporte el peso para colgarla.
- No se aceptarán piñatas que hayan participado en otros concursos o que hayan sido premiadas anteriormente.

Premios

¡Los premios en este concurso son lo mejor! Se otorgarán estímulos económicos a los primeros tres lugares:

- **Primer lugar: \$20,000 pesos y la piñata ganadora pasará a formar parte de la colección del MAP.**
- **Segundo lugar: \$15,000 pesos**
- **Tercer lugar: \$10,000 pesos**