

## SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 09 y Domingo 10 de Noviembre 2024

### SECRETARIA DE CULTURA

#### Concierto Sentido Project, Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 11 / 2024	Cultura	<u>hojaderutadigital</u>	Redacción



La banda originaria de Eslovenia, *Sentido Project*, considerada una de las agrupaciones más reconocidas del actual panorama de la música contemporánea en Europa y con una amplia proyección hacia el continente americano, estará por segunda ocasión en México.

La primera vez en visitar México fue a principios de 2024 y se presentó en ciudades del interior de la República. En esta ocasión y atraído por la intensidad del ambiente musical y del público mexicano, se presentará Teatro de la Ciudad Esperanza Iris el próximo domingo 17 de noviembre a las 18:00 h con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México para presentar su más reciente producción discográfica titulada *Ecos*.

La agrupación eslovena se ha caracterizado por la fusión de elementos de la música de jazz, el pop y lo experimental, con el arte y el sentimiento del baile, la música y el canto flamenco, llevados a un repertorio que ha resultado por demás "electrizante", a consideración de la crítica especializada.

Urška Centa, compositora y primera voz desarrolla intensas coreografías de baile flamenco en el escenario, acompañada de sus propias palmas. Actualmente, la banda está integrada además de Urška Centa por: Primož Fleischman en el saxofón, Arsenije Krstić en el piano, Tadej Kampf en el bajo eléctrico y Nino Mureškić en las percusiones.

Otros portales: [mex4you](#)

# TEATRO INFANCIAS, OBRA TE VEO

## Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 11 /2024	Cultura	<a href="#">hojaderutadigital</a>	Redacción



Del 9 de noviembre al 1° de diciembre, en el Teatro Benito Juárez de la colonia Cuauhtémoc, se presentará la obra *Te veo*, escrita y dirigida por Francisco Ibarra, como parte de la programación de teatro para las primeras infancias que lleva a cabo la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

*Te veo* es una propuesta de estreno de la compañía Aldea Teatro bajo la dirección de su fundador Francisco Ibarra, beneficiario del apoyo Jóvenes Creadores 2023-2024 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales de la Secretaría de Cultura. Las actuaciones están a cargo de Daniela Díaz, Alejandro Rojas, Alexis Muñoz y Héctor Martínez.

El montaje fusiona el teatro y la música en vivo. Diseñada cuidadosamente para infantes de 1 a 3 años de edad, la historia los conduce a descubrir cómo se forman las comunidades, abriendo así un amplio espacio a la diversidad de las relaciones humanas y formas de ser y convivir.

*A través de experiencias estéticas inspiradas en fenómenos de la naturaleza presentes en la vida cotidiana –como mirar el cielo, observar las nubes y sentir la lluvia–, lxs niñxs son invitadxs a descubrir el paisaje,* dice el autor y director Francisco Ibarra.

*La puesta en escena inicia con un momento para la contemplación, utilizando estímulos sensoriales a partir del movimiento escénico que, en combinación con colores, sonidos, formas y texturas interpretan experiencias de la naturaleza, como el movimiento de las nubes y el caer de las gotas de lluvia. Estos estímulos están cuidadosamente diseñados para estimular y desarrollar la imaginación,* agrega el director y dramaturgo originario de Ciudad Juárez, Chihuahua.

Posteriormente –explica– se abre un espacio dedicado a que lxs niñxs puedan interactuar entre ellos sobre el escenario, fomentando el encuentro, el juego y la construcción de vínculos en un espacio seguro y acogedor. La interacción es guiada de manera sutil para asegurar que cada niñx pueda participar según sus propios tiempos, intereses y formas.

Egresado de la licenciatura en Actuación por la Escuela Nacional de Arte Teatral del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), Ibarra considera que el lenguaje de la obra es sencillo, visual y poético, pensado para ser accesible y permitiendo que lxs niñxs se sientan parte importante de la experiencia. La diversidad y la inclusión están presentes en la representación, suscitando la integración de diferentes formas de ser, sentir y expresarse.

# OLD WAY, HOMENAJE A PATRICK MILLER

## FARO Aragón

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 11 / 2024	Qué hacer	<u>Chilango</u>	Alexandra Granados



Llega un evento único que combina a la **cultura ballroom** con el mítico antro de la CDMX: **Patrick Miller**. Con motivo del 2º aniversario de los entrenamientos de *Old Way* en el **FARO Aragón**, se prepara una tarde de expresión artística bajo el nombre **Patrick Miller Nights: Martes de Old Way 2º Aniversario**.

### RITMO, MODA Y MÚSICA

Vogue, *ballroom scene*, *high energy* y sonidero funk son los elementos clave de este gran evento en **FARO Aragón** que, además, ya forman parte de la identidad cultural de la CDMX gracias al icónico antro **Patrick Miller**. Ubicado en la Roma, se ha consagrado como el lugar predilecto para sacar los pasos prohibidos de *high energy* y bailar clásicos de la música ochentera.



# EXPOSICIÓN PASADO DE MODA

## Museo del Estanquillo

Día	Sección	Medio	Autor
08 / 11 /2024	Tendencias	<u>El Universal</u>	Armando López



Es una exhibición en donde se dará una pasarela de estilos a lo largo de la **moda mexicana**, pasando de la china poblana hasta charros y cholos. Mostrando que con el tiempo los estilos van cambiando aunque en su momento pase desapercibido.

Esto va desde vestuarios de diseñadores hasta modas que se dieron con los mismos mexicanos.

Esta exposición se estará los sábados y domingos a partir de las 12:00 horas siendo totalmente gratuito.

Ubicación: Isabel la Católica 26, Centro (Área 1), Cuauhtémoc, C.P. 06000, Ciudad de México.