

SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 02 de Agosto 2024

SECRETARIA DE CULTURA CAPITALINA TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Homenaje a Sax

Día	Sección	Medio	Autor
02 / 08 / 2024	Noticia	<u>Grita Radio</u>	Alondra Guadarrama

MALDITOS DE CORAZÓN. HOMENAJE A SAX, RECONOCIMIENTO A LA TRAYECTORIA DE UNO DE LOS MÚSICOS CONTEMPORÁNEOS MÁS NOTORIOS DE MÉXICO Y LATINOAMÉRICA



Invitados especiales:

Rafael Montoya
La Royal Club

Jorge Cotardo

Charlie Cuevas

Johnny Molina

Renata Paredes

Frank Fuck
Vlush

El Haragan

Patricio Iglesias
Santa Sabina

Leonel Pérez
Santa Sabina y
El Haragán y Cía.

Ceci Bastida, Alex Zúñiga
y **Jorge Jiménez**
Tijuana No

Abulón Flores
Víctimas del Dr. Cerebro

Mosy y Abi
Ritmo Peligroso

Piero Castillo

Nancy y Raúl
K-Ras Ciudadinas

Armando Palomas

Enzo Villaparedes

**MALDITOS
DE CORAZÓN**
Homenaje a Sax

El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris es sede de un especial homenaje que se rinde a uno de los músicos contemporáneos más reconocidos de México y de toda Latinoamérica: Eulalio Cervantes Galarza, mejor conocido como Sax – multiinstrumentista, compositor, productor y cofundador de La Maldita Vecindad y Los Hijos del Quinto Patio– fallecido en marzo de 2021.

Malditos de Corazón. Homenaje a Sax es el título del concierto que está a cargo de una nueva agrupación llamada Malditos de Corazón, que llega al recinto de Donceles el próximo sábado 3 de agosto a las 19:00 horas, con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

Otros portales: [mundohoy](#) | [descubreenmexico](#) |

TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS: Festival Internacional de Danza contemporánea de la CDMX

Día	Sección	Medio	Autor
02 / 08 /2024	Primera Fila	Reforma	Nancy Gutiérrez



NANCY GUTIÉRREZ

Durante dos semanas, la CDMX se convierte en la capital de la danza con la realización del Festival Internacional de Danza Contemporánea de la Ciudad de México que en su novena edición reúne a más de cien artistas mexicanos y extranjeros para explorar este género dancístico.

“Vamos a tener a más de 23 compañías invitadas, de once países convocados y estamos felices porque es un proyecto superviviente, a pesar de los tiempos, los presupuestos y de todas las circunstancias difíciles que hay, podemos tener a estas compañías, a más de 100 artistas mexicanos y extranjeros, reunidos en nuestro País en torno a la danza contemporánea, dijo en entrevista Rodrigo González, director del festival.

“Es un logro y una gran oportunidad para el público de acercarse a la danza contemporánea, ver sus distintas expresiones y ver la diversidad de lenguajes, propuestas y movimientos; además cada país trae lo que está viviendo y lo que los circunda y es como hacer un viaje por estos países a través de su danza”.

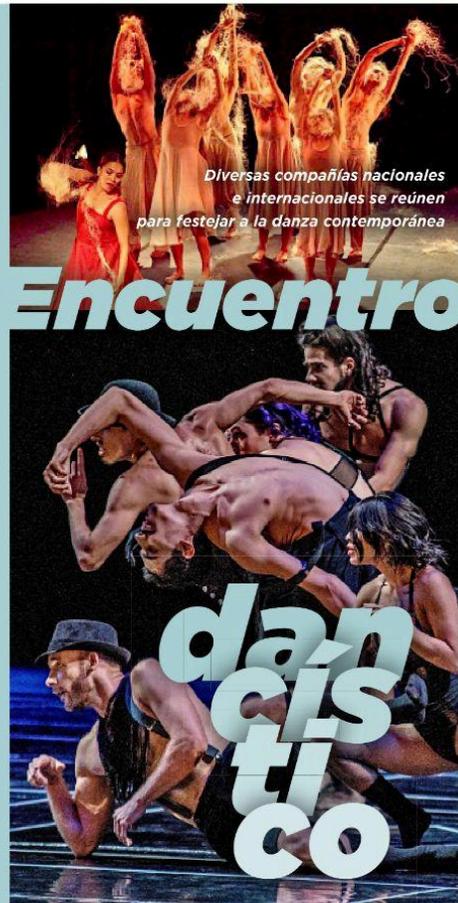
Es a partir del martes 6 de agosto cuando comenzarán las presentaciones y actividades que se llevarán a cabo en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, el Centro Cultural España, el Teatro Raúl Flores Canelo del Cenart, el Jardín Escénico y la sala Miguel Covarrubias (UNAM); además, del Centro Cultural Tlacotalco, en Morelos.

“Iniciamos con un programa de Grecia, País que viene por primera vez al festival; también con la compañía de Cuba, que nos tardamos tres años en que pudiera venir, y con la presencia de Luis Neri, un mexicano muy destacado; y entregamos una medalla a Claudia Lavista por su trayectoria como bailarina, coreógrafa y gestora, pero ese es sólo es el arranque”, aseguró.

“Es una gran fiesta de la danza. Lo bonito que tiene es su gran diversidad, tanto de contenidos, como de discurso, de exploración de movimiento e investigación del cuerpo; entonces te permite ver un amplio panorama de todas esas expresiones que son danza contemporánea, es una manera de acercar al público a esta disciplina.

“Sin embargo, una preocupación muy presente en varias puestas en escena es el tema del medio ambiente y de la represión y censura en un mundo en el que aparentemente hay mucha libertad”, aseguró el director.

Una pieza que destaca de todo el programa es *Niño sin Madre*, una obra de Raúl Tamez de La Infinita Compañía, en la que participan más de 40 bailarines de Querétaro, Puebla y Veracruz. Una pieza que el director del festival describe como muy emocional y en la que destaca el talento mexicano.



Diversas compañías nacionales e internacionales se reúnen para festejar a la danza contemporánea

Encuentro

LA INAUGURACIÓN:
EL TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS ES EL RECINTO QUE COMENZARÁ LAS ACTIVIDADES DEL FESTIVAL CON LA PRESENTACIÓN DE LOS COREÓGRAFOS Y BAILARINES DANAE & DIONYSIOS, DE GRECIA; LA COMPAÑÍA DANZA LIBRE, DE CUBA; Y A LA PLATAFORMA ESCÉNICA AÑO LUZ, DE MÉXICO. EL MARTES 6 A LAS 20:00. \$110 A \$220 EN TICKETMASTER.

FIDCDMX A partir del 6 de agosto, diversas sedes, horarios y precios.

Más danza La primera bailarina Elisa Carrillo celebra la séptima edición de Danzatlán, del 4 al 14 de agosto, con más de 50 actividades.



Estreno mundial
El piano y la danza se fusionan en el espectáculo *Alma en Movimiento*, donde Carrillo compartirá escenario con las estrellas del ballet Alexei Orlenko, Kratina Pavlova y Mikhail Kaniskin el miércoles 14 a las 19:00 horas en el Palacio de Bellas Artes. \$855 a \$3,050 en Ticketmaster.

Tradicional
Penumbra, de Remi Wortmeyer; Herrumbé, de Nacho Duato; Tango, de Xin Peng Wang, y Tué, de Marco Goetze, son algunas de las coreografías que conforman la gala *Elisa y Amigos* que se realizará el sábado 10 y domingo 11 a las 19:00 horas, en la sala Elisa Carrillo, en Texcoco.

Clase magistral
El bailarín y coreógrafo, Nicholas Palmquist se apodera del nuevo Pabellón Escénico del Bosque de Chapultepec para compartir sus conocimientos con los bailarines interesados. El lunes 5 a las 16 horas, la entrada es gratuita sólo es necesario registrarse en su página oficial.

TEATRO SERGIO MAGAÑA: HistÉrika

Día	Sección	Medio	Autor
02 / 08 /2024	Cultura	<u>Hoja de Ruta Digital</u>	Redacción

Histérika, Invitación A Sumergirse En Las Profundidades De La Mente Y El Corazón Humanos



TEATRO SERGIO MAGAÑA

Teatro

HISTÉRIKA

Autoría y Dir. Érika Bernal

Del 8 al 18 de agosto, 2024

Jueves y viernes, 20 horas
Sábados, 19 horas y Domingos, 18 horas

Sor Juana Inés de la Cruz 114, Santa María La Ribera

teatro ciego

Reservar en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

cartelera.cdmx.gob.mx | teatros.cultura.cdmx.gob.mx | @TeatrosCdMexico

- Producción de Teatro Ciego MX, la propuesta es escrita y dirigida por Erika Bernal
- Se presenta del 8 al 18 de agosto, de jueves a domingo, en el Teatro Sergio Magaña
- Cuenta con audiodescripción en vivo e intérprete de Lengua de Señas Mexicana (LSM)

Histérika es un poderoso relato de duelo y resiliencia, que cobra vida en una puesta en escena multidisciplinaria y multisensorial creada y dirigida por Érika Bernal, actriz y directora ciega, quien utiliza el arte como medio para sanar, ya que dicha puesta narra la travesía desde la ruptura de una relación que le deja una sensación de vacío hasta su proceso de autodescubrimiento y aceptación a través de diversos momentos: la del amante, la posibilidad de ser madre y la de encontrarse a sí misma.

TEATRO DEL PUEBLO: Hectorazzo y Paolino

Día	Sección	Medio	Autor
02 / 08 /2024	Cultura	<u>Hoja de Ruta Digital</u>	Redacción

Hectorazzo Y Paolino Celebran La Amistad Y La Diversión



TEATRO DEL PUEBLO

Circo

HECTORAZZO y PAOLINHO

Dir. Jesús Díaz*

*Beneficio del programa Creaciones Escénicas 2023 del Sistema de Apoyos a la creación y proyectos culturales

Del 10 al 31 de agosto, 2024

Sábados y domingos, 13 horas

República de Venezuela 72, Centro Histórico

Boletín en [ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

Logos: GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, SECRETARÍA DE CULTURA TEATROS, CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS, GOBIERNO CON ACENTO SOCIAL, COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO, CULTURA, SISTEMA DE APOYOS A LA CREACIÓN Y PROYECTOS CULTURALES, INBAL, @ospayatosquelefaltan, @chucholavadero, @TeatrosCdMexico

- Espectáculo que encabezan los actores Héctor López y Paolo Becerra, bajo la dirección de Jesús Díaz, con la participación de destacados artistas invitados
- Del 10 al 31 de agosto, con funciones los sábados y domingos en el Teatro del Pueblo

En el periodo vacacional de verano, el Teatro del Pueblo alberga el espectáculo *Hectorazzo y Paolino*, una propuesta de teatro, música y clown que apuesta por el humor y la risa, que en cada función se reinventa con nuevos números, invitados y muchas sorpresas, para alegrar a infancias, jóvenes y adultos.

Con el apoyo de la Dirección del Sistema de Teatros de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la propuesta es encabezada por los actores Héctor López y Paolo Becerra, bajo la dirección de Jesús Díaz. Se trata de una dupla de payasos que en sus números cómicos celebran la amistad y la

RED DE FAROS | CENTROS CULTURALES:
Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género (MICGénero)

Día	Sección	Medio	Autor
02 / 08 /2024	Noticia	<u>Animal Político</u>	Verónica Santamaría

¡Arranca MICGénero 2024!
Todos los cortometrajes de la muestra y dónde podrás verlos en México



- Museo de la mujer
- Centro Cultural de España en México
- Faro de Indios Verdes
- Faro Aragón
- Faro Cosmos
- Faro Oriente
- Goethe Institut- Mexiko
- Facultad de Cine
- Centro Cultural José Martí
- Cineclub Salón Rojo
- Centro Cultural Jaime Torres Bodet (IPN, Zacatenco)
- Escuela Superior de Medicina del IPN (Auditorio Mariano Vázquez Rodríguez).

SEDES FESTIVAL MACABRO 2024

Día	Sección	Medio	Autor
02 / 08 /2024	Noticia	<u>ADN 40</u>	César Olivares

Estas son todas las películas de terror que se proyectarán en el Festival Macabro 2024

Si te encanta el cine de terror, no te puedes perder la oportunidad de ir al Festival Macabro 2024, el Festival Internacional de cine de horror de la CDMX.



¿Cuándo será el Festival Macabro 2024?

La **programación completa** podrás checkarla a través de la [página oficial](#) de los organizados y en esta ocasión el Festival Macabro 2024 se llevará a cabo del **22 de agosto al 1 de septiembre** en estas **sedes de la CDMX**:

- La Casa del Cine MX
- Cineteca Nacional
- Biblioteca Vasconcelos
- Cinemania
- Museo Panteón de San Fernando
- Centro Cultural Digital
- Centro Cultural "El Rule"
- Centro Cultural de España
- Centro Cultural Xavier Villaurrutia
- Circo Volador
- Antiguo Colegio de San Ildefonso
- Ceccan
- Faro Aragón

Otros portales: [miescaparate](#)