

# SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 15, Domingo 16 y Lunes 17 de Marzo del 2025

## SECRETARIA DE CULTURA

### Homenaje a javier Batiz en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 03 /2025	Desfile	La Razón	Redacción



## Rinden homenaje al rockero Javier Bátiz

**OTRO MÚSICO** y cantante recordado ayer fue la leyenda del rock nacida en Tijuana, quien falleció en diciembre pasado. El espectáculo en el Teatro de la Ciudad de México contó con la participación de su hermana Baby Bátiz, quien interpretó temas como "Piece of my heart" y "Me gusta más el rock and roll".

**Portales:** [jornada](#) | [somoselmedio](#)

## “Entre pancho Villa y una Mujer desnuda” de Sabina Berman, en el Zócalo Capitalino

Día	Sección	Medio	Autor
17 / 03 /2025	Cultura	<a href="#">oncenoticias</a>	Redacción



En el marco de Tiempo de Mujeres, Festival por la Igualdad 2025, este jueves dio inicio la temporada de la obra de teatro “Entre Pancho Villa y una mujer desnuda” de Sabina Berman, en el Zócalo de Ciudad de México, con lleno total.

Hubo aplausos, risas y reflexiones en torno a la violencia machista y la inequidad, una vez que los personajes principales: [Pancho Villa](#), Gina y Adrián, aparecieron en un foro al aire libre, sin paredes y de entrada libre.

Los reflectores alumbraron un escenario fundido con la iluminación nocturna del Edificio de Mercaderes, la Catedral y el Palacio del Ayuntamiento.

La escenografía es apenas una **sala donde se desarrolla la trama**, adornada por un sillón rojo y una mesita, un par de marcos a los costados siendo las puertas y detrás, una cortina azul de escenario para un segundo plano.

El público **pudo disfrutar de 90 minutos** de grandes actuaciones, risas y sorpresas, alrededor del bolero Desdichadamente de María Luisa Landín y su desgarradora letra.

# Noche de primavera 2025

Día	Sección	Medio	Autor
15 / 03 /2025	Utilitaria	La Razón	Redacción

**Utilitaria**  
MÚSICA/CINE/TV/STREAMING

## La frescura de Belén Caraballo llega a la CDMX con "MÁS"

**LA CANTANTE** busca reafirmar su identidad con un álbum que habla del camino de una artista independiente



Belén Caraballo es una cantante independiente que ha estado en el camino de una artista independiente. Su álbum "MÁS" es un reflejo de su evolución y su búsqueda de reafirmar su identidad. El álbum está compuesto por canciones que exploran temas de amor, vida y crecimiento personal. Caraballo ha trabajado duro para lograr este momento, y "MÁS" es el resultado de su pasión y dedicación. El álbum se lanzará próximamente y promete ser un hito en su carrera.

## Horror y obsesión por la belleza en 'La Sustancia'

El director Chazelle explora la obsesión por la belleza en su película 'La Sustancia'



El director Chazelle explora la obsesión por la belleza en su película 'La Sustancia'. La película cuenta la historia de una mujer que se obsesiona con su apariencia y busca la perfección a cualquier costo. El filme es una crítica a la cultura de la belleza y la presión social que ejerce sobre las mujeres. Chazelle logra transmitir una atmósfera de tensión y horror psicológico a través de una narrativa que es tanto aterradora como profundamente humana. 'La Sustancia' es una obra que invita a reflexionar sobre los límites de la belleza y el precio que debemos pagar por alcanzarla.



# Las Noche de Primavera 2025

EL SÁBADO 22 de marzo, a partir de las 12 horas, podrás disfrutar sin costo de 12 escenarios distribuidos por toda la ciudad y más de 80 artistas en vivo como Macario Martínez, Los Panchos, Bersuit Vergarabat, Silverio y Antidoping, entre otros.

# Recorridos guiados por el Centro Histórico, como parte del programa de Paseos Culturales de la Secretaría de Cultura

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 03 /2025	Edgar Segura	<u>Chilango</u>	Redacción



## 7. VISITA GUIADA EN EL CENTRO HISTÓRICO

A la lista de eventos del fin de semana en CDMX se suma un **recorrido guiado por el Centro Histórico**. Como parte del programa de **Paseos Culturales** de la Secretaría de Cultura de CDMX, el domingo 16 de marzo especialistas en patrimonio cultural, historia, arqueología, arquitectura y arte acompañarán al público al **primer Museo Nacional de México**, fundado el 18 de marzo de 1825 por Guadalupe Victoria. Este recinto, que en la época prehispánica albergó las "casas denegridas" de Moctezuma II, fue la primera Casa de Moneda de México durante el Virreinato y hoy es sede del Museo Nacional de las Culturas del Mundo. La cita es el **domingo 16 de marzo a las 10:45 horas**, en la esquina de las calles Seminario y Moneda del Centro Histórico.

# Rendirá Teatro de la Ciudad Esperanza Iris Homenaje a Tongolele con Espectáculo de Entrada Libre

Día	Sección	Medio	Autor
16 / 03 /2025	Cultura	Al Momento	Carlos Calle



**Ciudad de México.**- La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la **Dirección del Sistema de Teatros**, celebrará la memoria de **Yolanda Montes "Tongolele"** con un evento especial titulado **"La noche de la Diosa Pantera"**.

Este homenaje póstumo, que busca revivir la época dorada de las vedettes, tendrá lugar el **sábado 22 de marzo** a las **19:00 horas** en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, con entrada libre.

## Un espectáculo inspirado en la trayectoria de "Tongolele"

El evento contará con la participación del grupo **Delirio Tropical**, creado y dirigido por **Patricia Kattkins**, quienes rendirán tributo con números inspirados en la trayectoria cinematográfica y dancística de la legendaria bailarina.

*"Les vamos a traer números inspirados en la trayectoria de la maestra Yolanda Montes Tongolele. Estamos reproduciendo algunos números de sus películas y estamos haciendo colaboración con la Orquesta Atracción para rescatar algunos de los temas, ha sido un trabajo de investigación",* destacó Kattkins en conferencia de prensa.

La velada será amenizada por la **Orquesta Atracción**, dirigida por **Jesús González**, y contará con la participación de **Astrid Hadad**, **Jass Reyes (vocalista de Playa Limbo)** y **Morganna Love**, quienes interpretarán temas icónicos de la época.

# Llega al Museo de la Ciudad de México obra del Artiste Cuir Nelson Morales

Día	Sección	Medio	Autor
14 / 03 /2025	Cultura	<u>Al Momento</u>	Brenda Hernández



La **Secretaría de Cultura** y la **Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca** presentan en el Museo de la Ciudad de México la exposición Nelson Morales y otras historias: muxe, deseo, foto, cuir.

La obra esta integrada por **360 fotografías**, instalaciones y proyecciones de los últimos 15 años de trabajo del artista, la exposición busca mostrar la diversidad de experiencias y corporalidades dentro de la comunidad **muxe**, así como las realidades de las personas trans y queer en los pueblos originarios, quienes enfrentan continuamente violencias como la discriminación y transfobia.

La exposición fue inaugurada ayer por la noche y permanecerá abierta hasta el 6 de julio, contará con visitas guiadas y actividades especiales en el marco de las **Noches de Museos**.

"Los museos y espacios públicos deben ser lugares seguros para las disidencias."- Expuso Julia Cabrera Solís, directora de la **Red de Museos de la Ciudad de México**, durante el acto inaugural.

La muestra inédita cuenta con obra realizada expofeso para el Museo de la Ciudad de México y textos de Alfonso Miranda, la cual está distribuida a través de 11 núcleos temáticos que abracan la trayectoria y vida del artista, que son: Árbol de la vida, «X», Cruce de caminos: muxe y muxeidad, Madres muxes, Yo soy la reina. La reina soy yo, Corona, Crisol y belleza, Born to shine, Transamazónica, Mujer fantástica, Denuncia e Identidad queer cuir: brave, valiente

## Un acercamiento a la vida del artista...

**Nelson Morales** nació en Unión Hidalgo, Oaxaca, a lo largo de su vida ha cursado distintos talleres de fotografía y de fotoensayo. Ganó el concurso de fotografía "Te hace ver más" del Canal 11 del Instituto Politécnico Nacional, así como nominaciones en el Festival Internacional de Fotografía Paraty em foco 2014, en Brasil. Su trabajo ha sido seleccionado en la Bienal de Oaxaca y publicado en revistas como: 7 L'Oeil de la Photographie, Mexicanísimo, Vice, entre otras.

Ha tenido exposiciones en Hydra Fotografía de la artista Ana Casas Broda, el Centro de la Imagen, Fundación Televisa, Editorial RM, el Centro Nacional de las Artes, el Centro Centro espacio cultural de Madrid, España, y en LODO Galley, de Loredana Dall'amico en París.