



SÍNTESIS INFORMATIVA

Sábado 11 y Domingo 12 de Enero del 2025

SECRETARIA DE CULTURA Convocatoria “Joven Danza Capital” del Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 01 /2025	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción



La **Secretaría de Cultura de Ciudad de México**, en colaboración con el **Centro Cultural Ollin Yoliztli**, abrió la convocatoria “**Joven Danza Capital**”, un programa diseñado para la **profesionalización de la práctica dancística** y la incorporación de jóvenes bailarines al campo laboral.

El proyecto ofrece **dos becas de 6 mil pesos mensuales** para bailarines de danza contemporánea del género masculino, recién egresados de escuelas profesionales de danza.

Los seleccionados integrarán una **residencia artística** que se desarrollará de febrero a noviembre de 2025, con el objetivo de potenciar habilidades técnicas, competitividad y consolidar un proyecto artístico de alto nivel.

Proceso de selección para “Joven Danza Capital”

Requisitos:

- Tener entre **18 y 29 años**.
- Haber concluido estudios profesionales de danza contemporánea.
- Presentar documentos oficiales como identificación, CURP, comprobante de domicilio, acta de nacimiento, RFC y constancia académica.

Portales: [eluniversal](#) | [Al Momento](#) | [animalpolitico](#) | [contrareplica](#) | [cuartopoder](#) | [sdpnoticias](#)

La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México abre su convocatoria para 12 plazas en diversos instrumentos

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 01 /2025	Cultura	mayacomunicacion	Redacción



La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM), una de las agrupaciones más emblemáticas del Centro Cultural Ollin Yoliztli, invita a músicos de todo el mundo a unirse a su formación artística, abriendo 12 plazas disponibles para diversos instrumentos. Si eres un músico profesional con un dominio técnico y artístico excepcional, esta es tu oportunidad para unirse a una de las orquestas más prestigiosas del país.

La convocatoria, abierta hasta el 15 de enero de 2025, busca ocupar plazas para violonchelo, violín, viola, contrabajo, trompeta, flauta y trombón. Los aspirantes deberán someterse a un riguroso proceso de inscripción y audiciones, donde se evaluarán sus habilidades técnicas y artísticas, así como su capacidad para interpretar de manera precisa el repertorio exigido.

El proceso de audición, que se llevará a cabo entre el 27 y el 31 de enero de 2025, permitirá a los músicos demostrar su talento a través de un repertorio variado, el cual se puede consultar en línea. Cada audición se realizará a telón cerrado y será evaluada por un jurado compuesto por miembros de la misma OFCM. Los músicos serán evaluados en aspectos clave como el ritmo, la entonación, la dinámica y la musicalidad en cada pieza.

Los seleccionados recibirán un contrato por un periodo de prueba de aproximadamente seis meses, y tras este período, su permanencia será ratificada mediante votación. Esta es una excelente oportunidad para formar parte de una de las instituciones culturales más importantes de la capital mexicana.

Cómo participar:

Los interesados pueden inscribirse en línea a través de un formulario digital, o bien, hacerlo presencialmente en las instalaciones del Centro Cultural Ollin Yoliztli en Tlalpan. Para más detalles sobre la convocatoria, se puede consultar el enlace disponible en la página oficial de la OFCM.

¡No pierdas esta oportunidad única de demostrar tu talento y sumarte a una de las orquestas más destacadas de México!

Evento Masivo: Fito Páez en el Zócalo este sábado 18 de enero, a las 20:00 hrs

Día	Sección	Medio	Autor
12 / 01 / 2025	Cultura	<u>Once Noticias</u>	Redacción



El **Gobierno de la Ciudad de México**, a través de la Secretaría de **Cultura** local, anunció que el cantautor argentino **Fito Páez** cumplirá con su concierto gratuito en el **Zócalo** el próximo **sábado 18 de enero de 2025, a las 20:00 horas**.

 **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México** 
@CulturaCiudadMx · [Seguir](#) 

El Gobierno de la Ciudad de México a través de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, presenta en el Zócalo a [@FitoPaezMusica](#), músico y cantautor fundamental del rock latinoamericano.

Con 28 álbumes, tres novelas, dos películas como guionista y director, 11 premios... [Mostrar más](#)



FITO PÁEZ

ZÓCALO
CIUDAD DE MÉXICO
18 DE ENERO, 2025
20 HORAS ENTRADA LIBRE

 **CIUDAD DE MÉXICO**
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

 **SECRETARÍA DE CULTURA**

La compañía Paquidermo celebra cuatro años con el estreno de su programa Reencarnación en el Teatro Benito Juárez

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 01 /2025	Utilitaria	La Razón	Redacción

Utilitaria
MÚSICA/CINE/STREAMING

Celebran aniversario con variada danza
La compañía Paquidermo festeja cuatro años con el estreno de su programa *Reencarnación*, el cual está compuesto por cinco piezas: *Desaparecidos*, *Las Moiras*, *Satori*, *Necedad-es* e *Insania*. Las funciones serán el 30 y 31 de enero, y 1 y 2 de febrero, en el Teatro Benito Juárez.

EL ARRABADOR por Cesar Saldivar
En el mundo que vivimos la tecnología y el poder de la ciencia hacen temer a los humanos. En la historia de la humanidad, los avances tecnológicos y la ciencia de la vida han sido los protagonistas de la historia.

Publica La cicatriz de la sirena
El autor, Cesar Saldivar, publica su novela *La cicatriz de la sirena*, una obra que explora la condición humana a través de la historia y la ficción.

CESAR SALDÍVAR EXPLORA EN CUENTOS LAS VERDADES DE LA CONDICIÓN HUMANA
Cesar Saldivar explora en sus cuentos las verdades de la condición humana, desde la historia hasta la ficción, abordando temas como la identidad, la memoria y la condición humana.

AMOR 999
El libro *Amor 999* de Cesar Saldivar explora la condición humana a través de la historia y la ficción, abordando temas como la identidad, la memoria y la condición humana.

LA FORTUNA del amor
El libro *La fortuna del amor* de Cesar Saldivar explora la condición humana a través de la historia y la ficción, abordando temas como la identidad, la memoria y la condición humana.

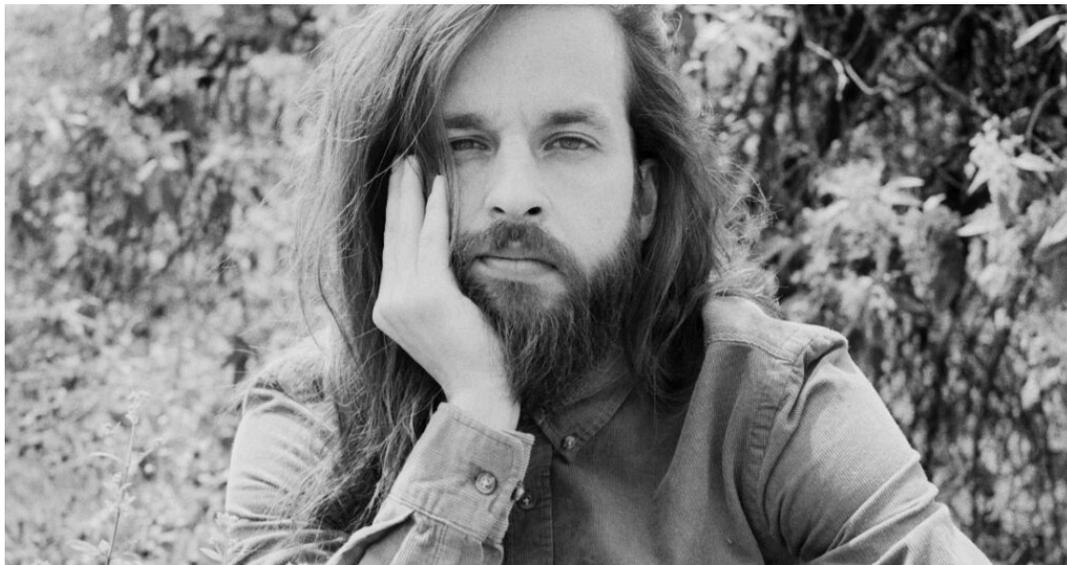


Celebran aniversario con variada danza

LA COMPAÑÍA Paquidermo festeja cuatro años con el estreno de su programa *Reencarnación*, el cual está compuesto por cinco piezas: *Desaparecidos*, *Las Moiras*, *Satori*, *Necedad-es* e *Insania*. Las funciones serán el 30 y 31 de enero, y 1 y 2 de febrero, en el Teatro Benito Juárez.

El próximo 8 de febrero Polaris se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris

Día	Sección	Medio	Autor
09 / 01 / 2025	Agenda del Rock	<u>guitaradio</u>	Jair Perdomo



El nuevo proyecto comandado por Pablo Cantú, ex-baterista de Reyno, se llama Polaris. El próximo 8 de febrero, Polaris se presentará en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris donde podemos conocer la parte más experimental y creativa de Pablo.

Luego de tener un gran éxito con Reyno, Pablo retoma su proyecto en el que decide explorar más allá de su entendimiento para redescubrirte en los sonidos de la música. En palabras de Pablo, Polaris es un lugar en el que la música cumple la función de transmitir los mensajes de lo que entendemos y no comprendemos.

La venta de boletos para la presentación de Polaris se encuentra disponible en las taquillas del Teatro de la Ciudad y en esta oración.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS
DE MÉXICO

[ticketmaster.com.mx](https://www.ticketmaster.com.mx)

TCE

ocesa

Las escritoras Adriana Malvida y Valeria Matos recordarán a Nahui Olin en el Colegio de San Ildefonso

Día	Sección	Medio	Autor
11 / 01 /2025	Expresiones	Excelsior	Redacción



COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Presentan cine, conferencia, homenaje y lecturas

Las escritoras Adriana Malvido y Valeria Matos recordarán a Nahui Olin el 23 de enero, en un homenaje a 47 años de la muerte de esta artista

DE LA REDACCIÓN
expresiones@gmm.com.mx

Como parte de las actividades de enero, El Colegio de San Ildefonso ofrece al público cine, talleres, diálogos y actividades lúdicas en el marco de las exposiciones *Abraham Zabludovsky: 100 años y Exiladas de España. Artistas en México*.

En el marco de *Exiladas de España. Artistas en México*, el domingo 12 de enero a las 12:00 horas, se proyectará gratuitamente en la Sala de Cine Goya el documental *Lucinda Urrusti. Pintora*, que retrata la vida de la artista nacida en 1926, quien llegó a México como refugiada de la Guerra Civil Española.



Foto: Cortesía Colegio de San Ildefonso

Mientras que el 15 de enero a las 19:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar se realizará la conferencia musicalizada *Plectros y portabilidad*, impartida por el artista plástico Moisés Zabludovsky, con la participación de la cantante Viridiana Estudillo y el pianista Ignacio Ledezma.

Por otra parte, el 23 de enero a las 19:00 horas se realizará un homenaje para conmemorar el 47 aniversario luctuoso de la artista María del Carmen Mondragón Valseca (1893-1978), mejor conocida como Nahui Olin.

El espectáculo *Para Nahui Olin. Despertar bajo la mortaja de nieve* contará con la participación de las escritoras Adriana Malvido y Valeria Matos, quienes realizarán una lectura en voz alta para compartir fragmentos de la vida y obra de esta artista.