



SÍNTESIS INFORMATIVA

Viernes 11 de abril del 2025

Orquesta Filarmónica de la CDMX Scheherazade

Día	Sección	Medio	Autor
11/04/ 2025	Expresiones	Excélsior	Juan Carlos Talavera



EXCELSIOR : VIERNES 11 DE ABRIL DE 2025

CONCIERTO INFANTIL Evocan imágenes de la joven Scheherazade

POR IUAN CARLOS TALAVERA
jc.talavera@gimm.com.mx

La Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México (OFCM) cerrará la primera parte de su temporada 2025 con los conciertos infantiles *Vete de pinta con la Filarmónica* en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli que, para esta ocasión, interpretará *Scheherazade*, del compositor ruso Nicolai Rimski-Korsakov (1844-1908).

Los conciertos iniciarán el día de hoy, a las 12:00 horas, bajo la dirección de Rodrigo



Foto: Cortesía OFCM

Hoy inician los conciertos infantiles *Vete de pinta con la Filarmónica*, en la Sala Silvestre Revueltas del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

Sierra Moncayo, para llevar al escenario esta obra inspirada en la historia de una joven de la antigua Persia, llamada Scheherazade, quien un día contrajo compromiso con un sultán monarca de un país árabe, por lo que el público podrá recrear dichos relatos a

través de imágenes, música y una narración viva.

A lo largo del tiempo, Scheherazade era conocida por su facilidad y talento para contar cuentos y su historia se ha transmitido a través de los cuentos de *Las mil y una noches*.

De acuerdo con la tradición literaria, Scheherazade se ofreció como consorte del sultán Shariar, quien, tras ser traicionado por su esposa, decidió casarse cada día con una joven diferente para matarla a la mañana siguiente del día de la boda.

Sin embargo, para evitar este trágico destino, Scheherazade le contaba una historia fascinante todas las noches y la dejaba incompleta, prometiendo terminarla al día siguiente, y así, pasaron mil y una noches, hasta que Shariar le perdonó la vida y vivieron felices para siempre.

El concierto, que también contará con la narración de Andrés Carreño (Doctor Misterio) y del artista visual, pintor y titiritero Arturo López Pío, será repuesto mañana sábado 12 de abril, a las 18:00 horas; y el domingo 13, a las 12:30 horas, en la Sala Silvestre Revueltas del CCOY.

Festival Cácaro

Día	Sección	Medio	Autor
11/04/ 2025	Por fin el Fin	Diario Basta	Redacción

ESTA TRADICIONAL CELEBRACIÓN
TENDRÁ ACTIVIDADES
CULTURALES COMO SHOWS
MUSICALES Y CONCURSOS DE
DIVERSOS TIPOS



**¡Lánzate a 11
Gran Teatro
del Mundo**

**¡Cuando Este fin de semana
¡Visítalo: Es diferente para
Hoyos, Divinos
Costo: Gratis**

¡DÍAMONDS AL CINE!

EL ABISMO SECRETO
ROMANCE, ACCIÓN Y SUSPENSO

¡PRINCESA Y VIKINGO!

¡PRINCESA Y VIKINGO!

**CELEBRA EL CINE MEXICANO
CON CÁCARO**

**¡Disfruta de un fin de semana cinéfilo a tra-
vés del "Festival Cácaro: Las Pachanga del
cine", en el cual se proyectarán distintas pe-
lículas mexicanas en diferentes sedes co-
mo "Uma y Haggen: Princesa y Vikingo" que
estará disponible en Barco Utopía el viernes
a las 15 horas. Visita cineenlaciudad.cdmx.
gob.mx/ para ver la carretera completa.**

¿Cuándo:
Finaliza el
13 de abril
de 2025

Dónde: En
distintas
sedes

Horario:
Variado

Costo:
Gratis



**CELEBRA EL CINE MEXICANO
CON CÁCARO**

Disfruta de un fin de semana cinéfilo a través del "Festival Cácaro: Las Pachanga del cine", en el cual se proyectarán distintas películas mexicanas en diferentes sedes como "Uma y Haggen: Princesa y Vikingo" que estará disponible en Barco Utopía el viernes a las 15 horas. Visita cineenlaciudad.cdmx.gob.mx/ para ver la carretera completa.

19° Gran Remate de Libros, Discos y Películas

Día	Sección	Medio	Autor
11/04/ 2025	Nacional	MVS Noticias	Circe Vargón

CULTURA

Remate de libros 2025: cuándo y dónde comprar libros desde 10 pesos en Semana Santa

Conoce cuándo y dónde se realizará el 19° Gran Remate de Libros 2025 en la Ciudad de México. Libros, discos y películas desde 10 pesos durante Semana Santa.



Museo del Estanquillo

Bipolaridad visual

Día	Sección	Medio	Autor
10/04/ 2025	Arte y Cultura	Chilango	Liz Basaldúa



Por Liz Basaldúa
10 abril, 2025

Arte y cultura



Compartir

BIPOLARIDAD VISUAL: NUEVA EXPOSICIÓN GRATUITA EN EL MUSEO DEL ESTANQUILLO

El Museo del Estanquillo abre la exposición Bipolaridad visual, una muestra intensa, rara y fascinante de los artistas Marisa Lara y Arturo Guerrero.



BIPOLARIDAD VISUAL EN EL MUSEO DEL ESTANQUILLO: EXPO CON 300 OBRAS, 2 SALAS, 40 AÑOS DE ARTE Y LOCURA

Bipolaridad visual no es una expo cualquiera. Es un recorrido intenso por más de 300 piezas entre pinturas, esculturas, dibujos, grabados, fotografías, vestuario e instalaciones que juegan con todo: con la forma, el fondo, la identidad y las ideas que se voltean como calcetín.

Esta exposición presenta la aventura creativa de dos *freaks* del arte contemporáneo mexicano, dos polos opuestos que se atraen, donde dualidad e identidad se entrelazan en un mismo cuerpo creativo.

Teatro de la Ciudad

Danza clásica del Centro Cultural Ollin Yoliztli

Día	Sección	Medio	Autor
10/04/ 2025	Cultura	<u>Imagen radio</u>	Redacción

Ofrece escuela de danza clásica del Centro Cultural Ollin Yoliztli "función de primavera" en Teatro de la Ciudad Esperanza Iris



FOTO: cultura.cdmx.gob.mx



IMAGEN RADIO



La Escuela de Danza Clásica del Centro Cultural Ollin Yoliztli, una de las siete sedes de educación artística de danza y música con que cuenta la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, presentaron este miércoles 9 de abril en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris una Función de Primavera en la que las y los estudiantes demostraron los resultados de sus avances técnicos y artísticos, así como las habilidades adquiridas como parte de su formación.

Con el apoyo de sus profesores, la escuela realizó una serie de presentaciones de práctica escénica en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris con el propósito de mostrar ante el público los avances adquiridos en las aulas por las alumnas y alumnos y, con ello, generar experiencia que derive en mayor carácter y profesionalismo. La Escuela de Danza Clásica ofrece tres temporadas anuales que son la Función de Primavera, de Cierre de Ciclo Escolar y Graduaciones y, para diciembre, el tradicional El Cascanueces.

Desde 1997, en el Centro Cultural Ollin Yoliztli se imparte el método de la Escuela Cubana de Ballet con destacados maestros y maestras de reconocida experiencia artística y docente. Cuenta con una oferta académica de nivel elemental y Técnico Profesional en Ejecutante de Danza Clásica, con registro ante la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Orquesta Típica de la CDMX

Museo Yancuic

Día	Sección	Medio	Autor
11/04/ 2025	Metrópoli	La Prensa	Aurelio Sánchez

Pedro Infante, la voz eterna del pueblo, será homenajeado por la Orquesta Típica de la CDMX

El "Ídolo del Pueblo" nació el 18 de noviembre de 1917 en Sinaloa y falleció trágicamente el 15 de abril de 1957, cuando la avioneta que pilotaba se estrelló en Yucatán



Este domingo 13 de abril, la Ciudad de México se llenará de nostalgia y música. A las 12 del día, **el Museo Yancuic, en Iztapalapa**, se convertirá en el escenario de un homenaje muy especial: la **Orquesta Típica de la Ciudad de México** recordará al gran Pedro Infante, a 68 años de su partida, con un emotivo concierto gratuito.

La agrupación, patrimonio vivo de la capital con más de un siglo de historia, interpretará un repertorio cargado de sentimiento y tradición, con canciones que marcaron una época y continúan tocando corazones. Temas como Amorcito corazón, 100 años, La chorreada, No volveré, Angelitos negros, Yo no fui y Historia de un amor cobrarán nueva vida gracias al talento de los solistas del coro de la orquesta.

Para su director artístico, Alberto Torres Xolocotzi, este homenaje es más que un tributo póstumo: es una celebración de la voz y el carisma de quien fuera, y sigue siendo, el "Ídolo del Pueblo".